



## CIRCOLO DIDATTICO "PIANO GESÙ"

Via Augustea, 9 - 97015 Modica Tel. 0932943258- fax. 0932943258 C.F. 81003690880

E-mail: [rgee02100q@istruzione.it](mailto:rgee02100q@istruzione.it) Sito web: <http://www.scuolapianogesu.it>

PEC: [scuolapianogesu@pec.it](mailto:scuolapianogesu@pec.it)

# ANNO SCOLASTICO 2013/2014

# P.O.F.

PIANO GESU',  
UNA SCUOLA CHE  
AIUTA E ACCOMPAGNA  
I SUOI PICCOLI UTENTI



*Dirigente Scolastico*

*Prof. Fava Giuseppe*

*Via Augustea, 9 97015 Modica (Ragusa) tel. 0932/943258 fax 0932/943258*

# CARTA DEI SERVIZI

<b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>		
<b>PLESSO</b>	<b>ARTICOLAZIONE h</b>	<b>N° SEZIONI</b>
Via Loreto	40	4
Centrale	40	5
De Amicis	40	4
<b>TOTALE ALUNNI N° 299</b>		
<b>TOTALE INSEGNANTI N° 30</b> di cui N° 3 INSEGNANTE DI SOSTEGNO N° 1 INSEGNANTE DI RELIGIONE		

<b>SCUOLA PRIMARIA</b>		
<b>PLESSO</b>	<b>ARTICOLAZIONE</b>	<b>N° CLASSI</b>
"Piano Gesù"	h 27	18
<b>TOTALE ALUNNI N° 401</b>		
<b>TOTALE INSEGNANTI N° 32</b> di cui N. 23 INSEGNANTI SU POSTO COMUNE N° 6 INSEGNANTI DI SOSTEGNO N° 2 INSEGNANTI DI RELIGIONE N° 1 INSEGNANTI DI INGLESE		
<b>INSEGNANTI COMUNALI N° 15</b> Si dividono in: Attività integrative in orario pomeridiano. Attività di recupero e sostegno in orario antimeridiano.		
<b>TOTALE ALUNNI DI CIRCOLO n° 700</b>		

<b>PERSONALE ATA</b>
<b>ASSISTENTI AMMINISTRATIVI N° 3</b>
<b>COLLABORATORI SCOLASTICI N° 10 + 1 comunale</b>
<b>L.P.U. N° 3</b>

# ASSETTO ORGANIZZATIVO DELLE CLASSI ANNO SCOLASTICO 2013/2014

Tutte le classi effettueranno un monte ore pari a 27 settimanali. Così distribuite: dal lunedì al giovedì dalle 8.20 alle 13.20. Il venerdì dalle 8.20 alle 13.20 attività didattiche; dalle 13.20 alle 14.20 mensa; dalle 14.20 alle 16.20 attività didattiche.

P.A.I.: tutti gli insegnanti possono scaricare dal sito della scuola i registri per i D.S.A. e B.E.S e dopo averli debitamente compilati in ogni sua parte verranno inseriti nel registro elettronico, nella bacheca progettazioni. Per gli alunni H. ogni insegnante di sostegno in collaborazione con gli insegnanti del team pedagogico elaboreranno il P.E.I e il P.E.D., anch'essi verranno inseriti nel registro elettronico nella bacheca progettazioni.

Il collegio ha, altresì, deliberato di continuare ad utilizzare, anche per le nuove classi prime l'insegnamento delle discipline, seguendo un modello organizzativo per ambiti che prevede più insegnanti nel team.

## LABORATORI

### LABORATORIO DI INFORMATICA (PATENTE EUROPEA ECDL START)

L'insegnamento dell'informatica offre, per gli alunni delle classi quarte e quinte, l'acquisizione delle competenze necessarie a sostenere gli esami per il conseguimento di n. 4 moduli sui 7 previsti per l'ottenimento della patente europea d'informatica (ECDL START). Tale insegnamento sarà svolto nel laboratorio d'informatica durante le ore curriculari e in prossimità degli esami anche di pomeriggio.

### LABORATORIO SCIENTIFICO

Il laboratorio scientifico si basa sull'idea che l'apprendimento delle scienze è facilitato se i contenuti sono proposti in un contesto di senso, cioè in attività laboratoriali problematiche. Gli alunni hanno bisogno di investigare la realtà per costruire le competenze scientifiche, risolvendo problemi teorici e sperimentali. In certi momenti devono saper lavorare da soli, in altri devono saper cooperare e confrontarsi in gruppo. Questo è l'impianto che guiderà gli alunni nel laboratorio scientifico.

### LABORATORI LINGUISTICO E MUSICALE

I laboratori linguistico e musicale avranno il compito di garantire l'ampliamento dell'offerta formativa attraverso lo sviluppo di attività didattiche che privilegino l'uso di strumenti tecnologici avanzati quali: lavagna interattiva, computer



e strumenti musicali. Le suddette attività favoriranno una maggiore motivazione ad apprendere, una migliore crescita cognitiva e un modello di didattica adeguato ai tempi degli alunni superando l'obsoleto metodo tradizionale di insegnamento. I laboratori saranno fruiti da tutti gli insegnanti nelle ore loro assegnate.

Per ciascuno di questi 4 (quattro) laboratori che rappresentano ambienti di apprendimento specifici destinati a facilitare la comprensione degli argomenti trattati nelle varie discipline è stato nominato un insegnante referente con competenze specifiche.

## ***SPORTELLO PEDAGOGICO***

**Società esterna: CERIDE**

**Responsabile Dott./ssa Casa Letizia**

**Docente referente interno Ins. Garofalo Pietro**

Lo sportello pedagogico ha lo scopo di monitorare gli apprendimenti di tutti gli alunni delle classi, attraverso la somministrazione di test, agli alunni con maggiori difficoltà saranno offerti corsi di recupero pomeridiani mirati al recupero delle specifiche difficoltà evidenziati. I corsi saranno tenuti dagli stessi docenti della classe e le attività saranno concordate con la referente della CERIDE anche attraverso delle prove d'ingresso e finali del corso per accertare la crescita cognitiva.

### ***PRE e POST SCUOLA***

*La sicurezza e l'accoglienza degli alunni che arrivano con gli scuolabus è organizzato nel modo seguente:*

- *all'arrivo degli scuolabus, un collaboratore scolastico vigilerà che tutti gli alunni entrino nei locali scolastici dove verranno custoditi dallo stesso collaboratore fino all'arrivo dell'insegnante.*
- *al termine delle lezioni, ogni docente di quinta ora accompagnerà gli alunni agli scuolabus, mentre la vigilanza di quelli in attesa dei genitori sarà garantita dagli insegnanti comunali.*

### ***ATTIVITA' DEGLI INSEGNANTI COMUNALI***

#### **Attività integrative:**

Le attività integrative svolte in orario pomeridiano sono:

- Attività grafico-pittoriche unite alla conoscenza della lingua inglese.
- Attività corale e l'apprendimento di uno strumento.

#### ***Attività di recupero dei processi di apprendimento:***

Le attività di recupero degli apprendimenti sono svolte in orario curriculare e all'interno della classe.

#### ***Gli uffici di segreteria sono aperti al pubblico:***

**Dal Lunedì al Venerdì dalle ore 11.00 alle ore 13.30**

**Il martedì dalle ore 15.00 alle ore 17.00**

**Il venerdì dalle ore 15.00 alle ore 17.00**

# INCARICHI DOCENTI

## COLLABORATORI DEL DIRIGENTE SCOLASTICO

- GAROFALO PIETRO (VICARIO)
- CIVELLO GIOVANNI
- GAROFALO ROSA

## FUNZIONI STRUMENTALI

1. AREA N.1 GESTIONE POF.  
GIORDANELLA MARGHERITA
2. AREA N. 2 SOSTEGNO AL LAVORO DEI DOCENTI.  
ABBATE IGNAZIO
3. AREA N. 3 INTERVENTI E SERVIZI PER GLI STUDENTI.  
PRESSA MARIA
4. AREA N. 4 PROGETTI FORMATIVI CON ENTI ED ISTITUZIONI ESTERNI  
ALLA SCUOLA.  
GARRAFA BOTTA GIUSEPPINA

FIDUCIARI DI PLESSO	
DE AMICIS	ZACCARIA ROSARIA
VIA LORETO	PLUCHINO ANTONINA
PLESSO CENTRALE	GAROFALO ROSA

PRESIDENTI DI INTERCLASSE	
INTERCLASSE PRIMA	BOLOGNA DOROTEA
INTERCLASSE SECONDA	IURATO IGNAZIA
INTERCLASSE TERZA	CRISCIONE GIUSEPPINA
INTERCLASSE QUARTA	PLUCHINO ROSARIA
INTERCLASSE QUINTA	DI RAIMONDO ORAZIA

<b>DOCENTI REFERENTI</b>	
SITO WEB	GENOVESI M.
EDUCAZIONE ALLA SALUTE – ALIMENTAZIONE E AMBIENTE	FLORIDIA CONCETTA
DISPERSIONE SCOLASTICA	GIORDANELLA MARGHERITA
EDUCAZIONE MOTORIA	GAROFALO PIETRO
RESPONSABILE SPORTELLLO PEDAGOGICO	GAROFALO PIETRO
COORDINAMENTO INSEGNANTI COMUNALI	GAROFALO PIETRO
PROGETTAZIONE POF	CIVELLO GIOVANNI
AUTOVALUTAZIONE D'ISTITUTO	GIORDANELLA MARGHERITA GARRAFA BOTTA MARIA
CONTINUITA'	MALLIA GIOVANNI
OLIMPIADI DI MATEMATICA	CASAMICHELE GIOVANNA
VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI (INVALSI)	LUCENTI LAURA
LABORATORIO INFORMATICA	GENOVESI MARIA
LABORAT. SCIENTIFICO E SUSSIDI AUDIOVISIVI	BELLOMIA GIUSEPPE CASAMICHELE GIOVANNA
RESPONSABILE SALA VIDEO	GAROFALO PIETRO
RESPONSABILE LABORATORIO LINGUISTICO	CIVELLO GIOVANNI
ORARIO DOCENTI PRIMARIA	MESSINA ROSARIA
ORARIO DOCENTI INFANZIA	PLUCHINO ANTONINA
SICUREZZA	GAROFALO PIETRO GAROFALO ROSA
VISITE GUIDATE	CIVELLO GIOVANNI
RESPONSABILI REGISTRI ONELINE	GENOVESI MARIA – CIVELLO GIOVANNI

## COMMISSIONI

COMITATO DI VALUTAZIONE EFFETTIVI
GUARRASI MARIA
BOLOGNA DOROTEA
PLUCHINO ROSARIA
GAROFALO PIETRO
SUPPLENTI

<b>G.L.I.</b>
<b>GRUPPO DI LAVORO PER L'INTEGRAZIONE</b>
PRESSA MARIA
BLANDINI CONCETTA
GENOVESI MARIA
CIRMENA VINCENZA
ABATE SONIA
ABBATE IGNAZIO
D'AMICO DOMENICA
CALABRESE BARBARA
GULINO GIULIANA
TUTTI I PRESIDENTI DI INTERCLASSE E INTERSEZIONE

# **ORGANIZZAZIONE DEL PERSONALE ATA**

## **SERVIZI DI SEGRETERIA**

**DIRETTORE AMMINISTRATIVO: Marina Giuseppe**

**ASSISTENTI AMMINISTRATIVI: N° 3**

**COLLABORATORI SCOLASTICI: N° 10 + 1 comunale**



# MANIFESTAZIONI D'ISTITUTO

**ACCOGLIENZA**

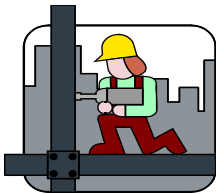
**Classi I**

**NATALE** Tutte le classi

**PASQUA** Tutte le classi

**FINE ANNO** Tutte le classi

# SICUREZZA EDIFICI



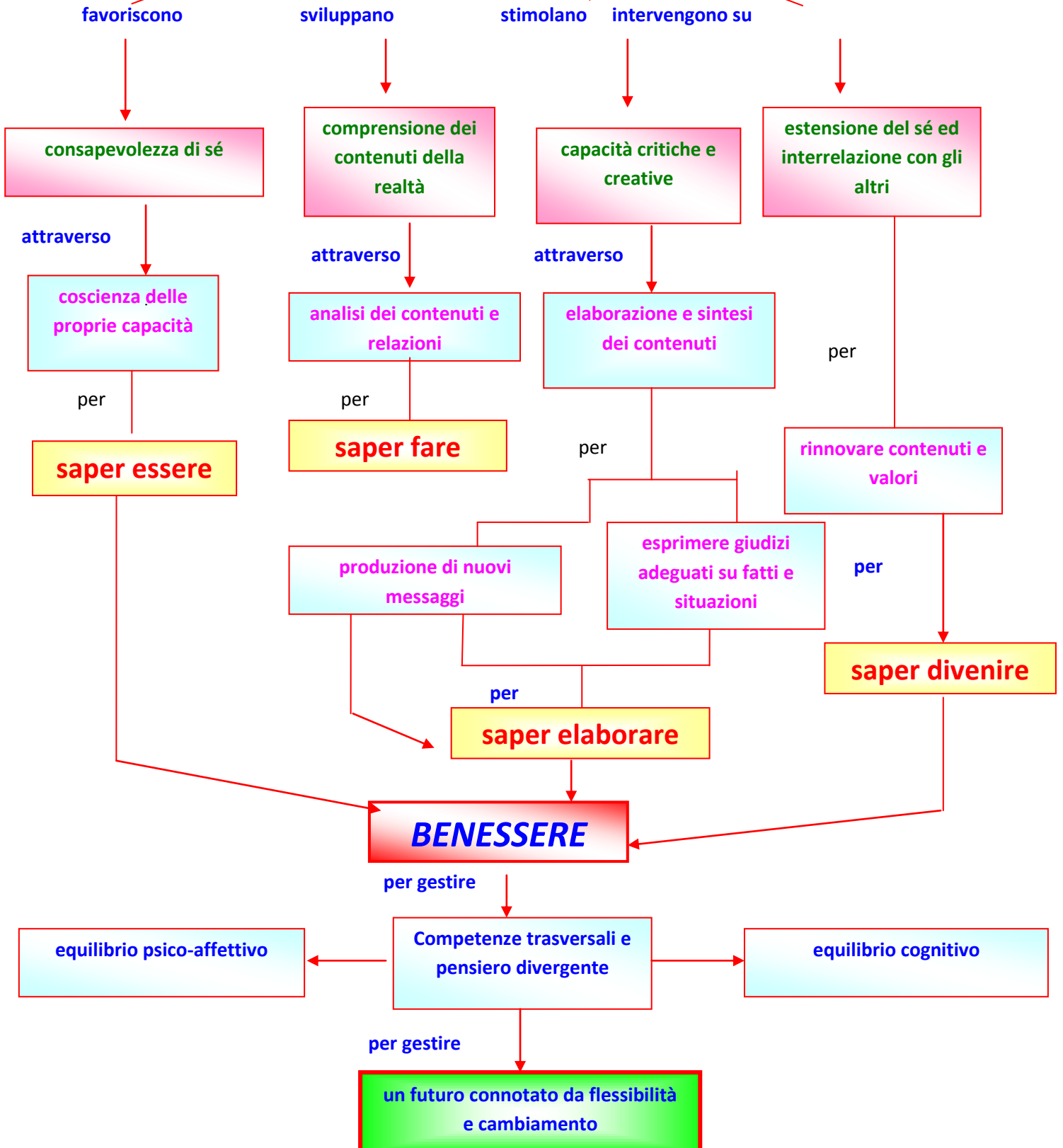
**Il Dirigente Scolastico ha nominato gli insegnanti**

**RSPD esterno, coadiuvato dagli insegnanti **Garofalo Pietro** e **Garofalo Rosa** quali responsabili interni per:**

- ❑ **valutazione dei rischi dell'attività svolta nell'istituzione scolastica di riferimento;**
- ❑ **aggiornamento del documento sulla valutazione dei rischi;**
- ❑ **attuazione di idonea attività di formazione ed informazione dei soggetti interessati;**
- ❑ **documentazione di idoneità alla designazione effettuata.**
- ❑ **Monitoraggio degli eventuali pericoli sui luoghi di lavoro.**

SCIENTIFICO MUSICALE MULTIMEDIALE  
GRAFICO-PITTORICO SPORTIVO  
PEDAGOGICO/RECUPERO LINGUISTICO  
INFORMATICO  
I LABORATORI PREVISTI NEL PON

# I LABORATORI



# CURRICOLO NAZIONALE E CURRICOLO LOCALE



**PIANO GESU'**



**Il Circolo Piano Gesù in base alla legge sull'Autonomia e in considerazione delle risorse disponibili ha deliberato (Delibera del Consiglio di Circolo N° 97 del 17/01/2013) che:**

- **IL CURRICOLO NAZIONALE OBBLIGATORIO sarà di 27 ORE settimanali per tutte le classi, così distribuito:**  
**Dal lunedì al giovedì dalle 8.20 alle 13.20**  
**Il venerdì :**
  - + **Dalle 8.20 alle 13.20 Attività didattiche**
  - + **Dalle 13.20 alle 14.20 Mensa**
  - + **Dalle 14.20 alle 16.20 Attività didattiche**
  
- **1 ORA DI INSEGNAMENTO DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE E' AFFIDATA ALL'INSEGNANTE DI STORIA.**
  
- **AGGIORNAMENTO CONTINUO SULLE NUOVE TECNOLOGIE (L.I.M.)**  
**Gli insegnanti dedicano una ora delle due a disposizione della programmazione all'aggiornamento sulle nuove tecnologie (uso della LIM in classe).**

# INOLTRE...



(in caso di assegnazione)

## I LABORATORI DEL PON (COMPETENZE PER LO SVILUPPO)

F1

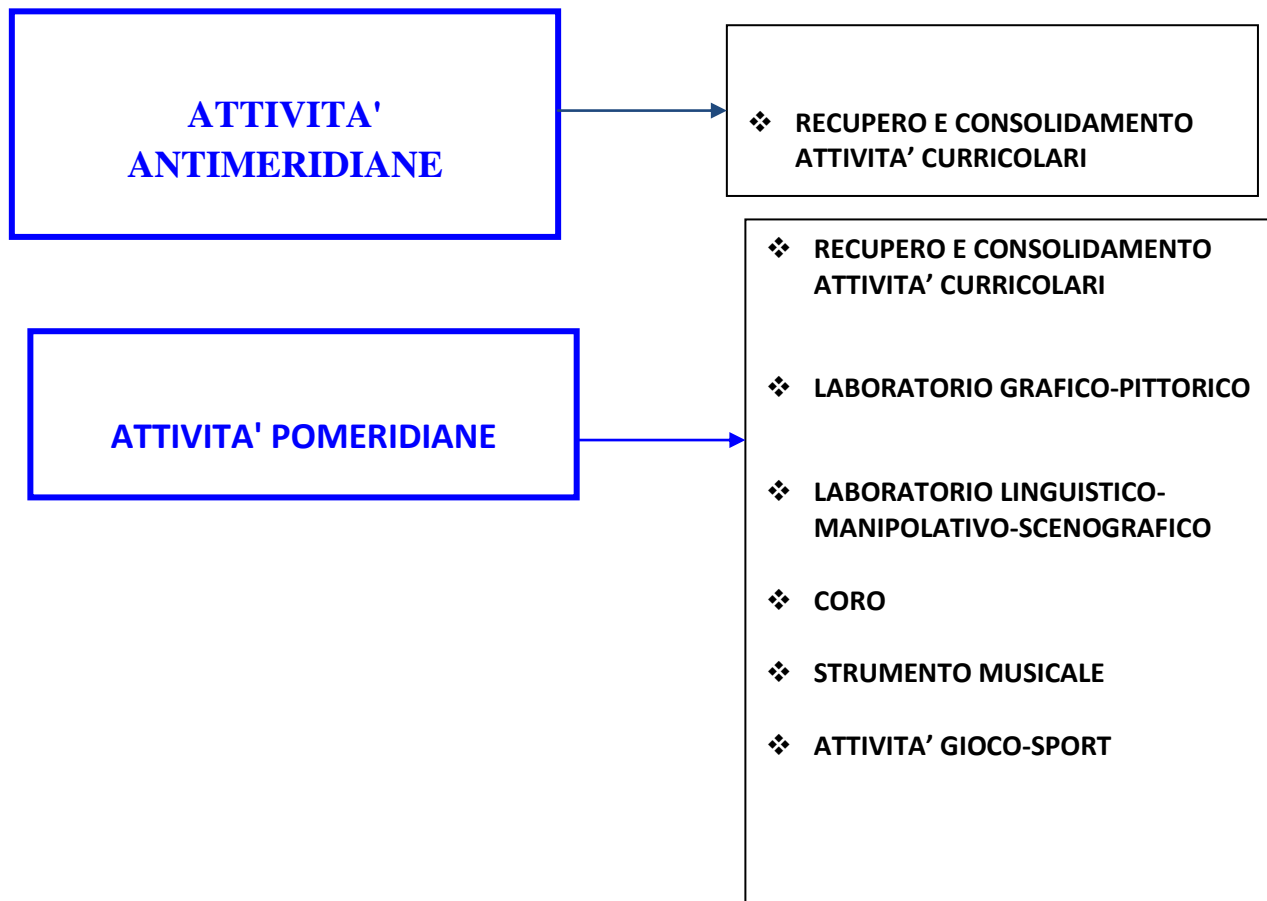
- |   |                                 |
|---|---------------------------------|
| 1 LABORATORIO AMBIENTE                      | 2 LABORATORIO ATTIVITA' MOTORIA |
| 3 LABORATORIO LETTURA                       | 4 LABORATORIO CERAMICA          |
| 5 LABORATORIO MUSICA                        | 6 LABORATORIO TEATRO            |
| 7 LABORATORIO CRITICO-ESPRESSIVO (GENITORI) |                                 |

D1

## LABORATORIO PER I DOCENTI (DIDATTICA CON LA LIM)

# ATTIVITA' AGGIUNTIVE

Fornite dagli insegnanti comunali

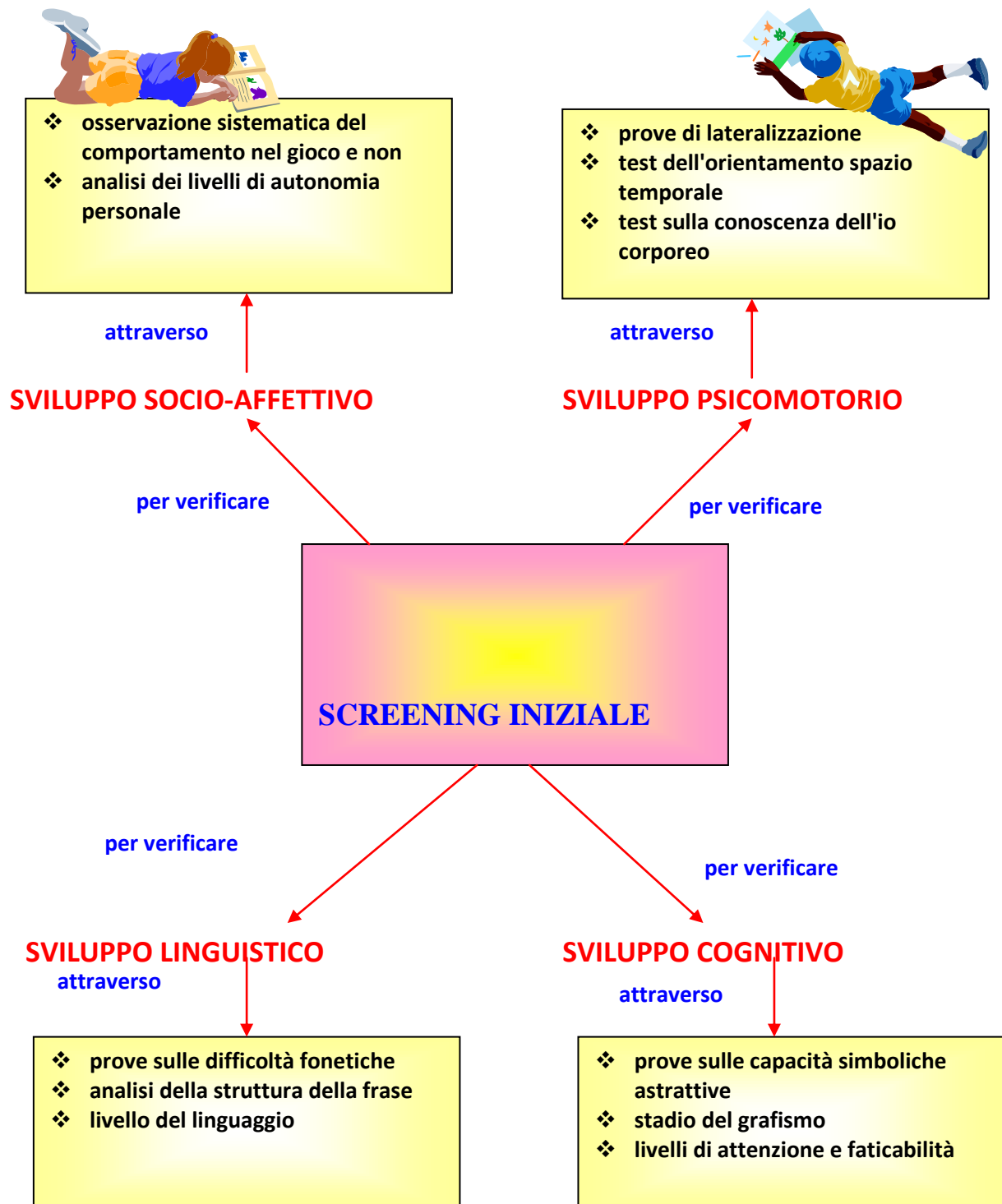


# ANALISI SITUAZIONE INIZIALE

CLASSI I (SETTEMBRE - OTTOBRE)

PER:

- ❑ SCELTA DELLE METODOLOGIE
- ❑ FORMAZIONE DEI GRUPPI
- ❑ ORGANIZZAZIONE DEI LABORATORI
- ❑ PROGRAMMAZIONE DEGLI INTERVENTI





# FACILITAZIONE DEI PROCESSI COGNITIVI

Le modalità del recupero degli apprendimenti di italiano e matematica vengono programmate in base alle indicazioni degli insegnanti del modulo.

I percorsi organizzati dalla nostra Scuola sono tenuti dagli insegnanti interni, in orario antimeridiano e durante le ore di compresenza.

**Il Circolo Piano Gesù opera su:**

## **LIVELLO ORGANIZZATIVO:**

- ❖ Progettazione di modelli organizzativi efficaci.
- ❖ Inserimento in gruppi eterogenei.
- ❖ Attività di laboratorio.

## **LIVELLO INFORMATIVO:**

- ❖ Raccogliere informazioni dalle famiglie dei bambini e dagli specialisti.
- ❖ Verifica delle attività didattiche.

## **LIVELLO DI SOSTEGNO:**

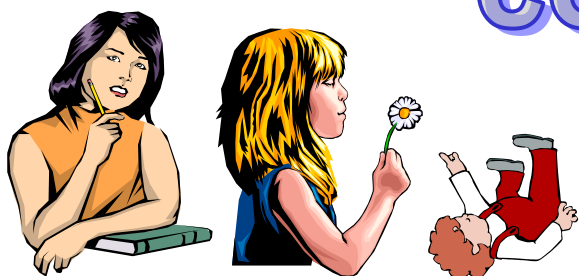
### **Per gli alunni:**

- ❖ Interventi per facilitare la comunicazione e un adeguato processo cognitivo.
- ❖ Attività per favorire un clima positivo di accettazione di se' e di rispetto dell'altro.

### **Per i genitori:**

- ❖ Colloqui individuali periodici.
- ❖ Colloqui a richiesta attraverso lo **“Sportello pedagogico”**

# CONTINUITA'



Per favorire la continuità tra i tre livelli della scuola di base, il Circolo opera in tal senso:

## SCUOLA DELL'INFANZIA SCUOLA PRIMARIA

Programmazione di incontri tra gli insegnanti dei due livelli di scuola per una conoscenza reciproca dei programmi, degli orientamenti e delle problematiche relative agli alunni.

Organizzazione di attività comuni nell'ambito dei laboratori.

Progettazione e realizzazione di progetti

Elaborazione di prove di verifica finale della scuola materna coincidenti con quelle d'ingresso della scuola elementare.

## SCUOLA PRIMARIA

## SCUOLA MEDIA

Organizzazione di incontri tra gli insegnanti dei due ordini di scuola per la conoscenza dei programmi e delle problematiche relative alla gestione delle classi.

Collaborazione dei due ordini di scuola in fase di formazione delle classi della scuola media.

Individuazione di prove oggettive e griglie di valutazione come verifiche di fine ciclo elementare.

Organizzazione di attività comuni nell'ambito dei laboratori.

Progettazione e realizzazione di progetti comuni.



# PROGETTI EDUCATIVI

## D'ISTITUTO

PROGETTO	REFERENTE
ACCOGLIENZA	MALLIA GIOVANNA
SPORTELLLO PEDAGOGICO E RECUPERO DEGLI APPRENDIMENTI	GAROFALO PIETRO
CAMBRIDGE	TAVANO
PROBLEM SOLVING	ABBATE IGNAZIO
ECDL START	ABBATE IGNAZIO
LIM SCUOLA PRIMARIA	CIVELLO G.

## IN RETE CON ALTRE SCUOLE

PROGETTO	REFERENTE
LEGALITA'	CIVELLO G.
SOLIDARIETA'	PRESSA M.
PON F3	PROVACI ANCORA CON NOI

## CON ENTI ESTERNI

PROGETTO	REFERENTE
ALIMENTAZIONE	LUCENTI S.
AMBIENTE	FLORIDIA CONCETTA
SALUTE	FLORIDIA C.
PARI OPPORTUNITA' E DISPERSIONE SCOLASTICA	GIORDANELLA MARGHERITA
INVALSI	LUCENTI S.

# PROGETTI DIDATTICI

<b>SCUOLA DELL'INFANZIA "PIANO GESU'"</b>	
SEZIONE A	LA FATINA NEL BOSCO
SEZIONE B	I QUATTRO REGNI INCANTATI
	“
<b>SCUOLA DELL'INFANZIA "DE AMICIS"</b>	
SEZIONE A	VERDEBLU E LA MISCELA MAGICA
SEZIONE B	VIVERE LA VITA
SEZIONE C	VERDEBLU E LA MISCELA MAGICA
SEZIONE D	VERDEBLU E LA MISCELA MAGICA
<b>SCUOLA DELL'INFANZIA "VIA LORETO"</b>	
SEZIONE A	CRESCERE CON I SUOINI, RITMO E IL MOVIMENTO
SEZIONE B	CRESCERE CON I SUOINI, RITMO E IL MOVIMENTO
SEZIONE C	IL MAGO DI OZ
SEZIONE D	IL MAGO DI OZ

<b>SCUOLA PRIMARIA</b>	
CLASSI PRIME ABCD	LA PAROLA DIPINTA
CLASSI TERZE, QUARTE,QUINTE	GIOCO SPORT (CONI)
CLASSI QUINTE ABC	LA NOSTRA CRESCITA

**Inoltre, potranno essere realizzati progetti e attività, previa delibera degli OO. CC. che verranno successivamente inseriti nell'allegato A del presente documento.**

## **IL CIRCOLO “PIANO GESÙ” SI PROPONE COME CENTRO DI EDUCAZIONE E DI FORMAZIONE DEL BAMBINO E LUOGO DI PROMOZIONE CULTURALE NEL TERRITORIO.**

Ubicato nella zona nord della città, il Circolo si articola nel plesso Piano Gesù dove ha sede la Presidenza, la Segreteria, la Scuola Primaria e la Scuola dell’Infanzia.

Il Plesso di Scuola dell’Infanzia di via Loreto è un edificio ubicato nella fascia limitrofa della città nato con una destinazione scolastica.

Il Plesso De Amicis è inserito nell’edificio dell’Istituto Comprensivo “De Amicis”.

Il Plesso “Piano Gesù” è fornito: di un laboratorio informatico, scientifico, linguistico, musicale, grafico-pittorico, multimediale oltre a spazi esterni per l’educazione motoria e una ampia palestra.

Al fine di favorire l’ampliamento dell’offerta formativa e l’integrazione dinamica con le esigenze e le risorse del territorio è stato scelto un approccio sistemico che è sembrato essere il più idoneo ad affrontare una problematica complessa quale quella dell’apprendimento inteso come processo di costruzione collettivo, in continua evoluzione, finalizzato all’acquisizione di atteggiamenti, abilità e competenze tali da far affrontare, in relazione alle varie fasce di età, il percorso di educazione alla vita e alla convivenza civile.

Paradigmi teorici di riferimento del POF sono, quindi:

- la teoria delle intelligenze multiple di Gardner secondo la quale ogni persona ha una particolare competenza intellettuale rivolta ad un ambito specifico nel quale ottiene positivi risultati con minore sforzo che in altri;
- le teorie costruttiviste per le quali l’apprendimento costituisce un impegno attivo di ciascuno a costruire i propri saperi;
- le teorie del cooperative learning secondo cui il significato delle conoscenze / esperienze viene costruito attraverso il confronto tra prospettive differenti.

L’ambiente educativo che ne consegue tende a liberare e organizzare le capacità di coloro che apprendono secondo un modello pedagogico che prevede: un clima motivante; un agire basato sulla cooperazione e sul presupposto che ogni forma di conoscenza è frutto di un’elaborazione costruita dal singolo; ne deriva l’assunzione di ulteriori impegni educativi e sociali che coinvolgono le famiglie anche al di là del dovuto ruolo di collaborazione e supporto.

La scuola, qualificato punto di riferimento nel territorio, si impegna attraverso impostazioni metodologico-didattiche di valore e attività diversificate in orario antimeridiano e pomeridiano (con gli insegnanti comunali). Particolare impulso vuole essere dato alla formazione in servizio e all’aggiornamento del personale allo scopo di conoscere e acquisire nuove metodologie di approccio verso gli alunni in maggiore difficoltà e supportare processi innovativi, come la formazione dei docenti per l’utilizzo della LIM nella didattica quotidiana.

### **FINALITA’ NEL TERRITORIO**

- ❖ **sostenere confronti e rapporti di collaborazione con le scuole operanti nel territorio consolidando la tipologia di lavoro in rete;**
- ❖ **incrementare il coinvolgimento delle famiglie nell’ambito dei rispettivi ruoli e competenze;**
- ❖ **potenziare il rapporto scuola/territorio attraverso la progettazione, la collaborazione con l’Ente locale, soggetti esterni, l’apertura ad Associazioni, ecc.**

- ❖ **rafforzare il ruolo della scuola come promotrice di cultura;**
- ❖ **ampliare la comunicazione interna ed esterna;**
- ❖ **attivare il processo della cultura della qualità;**

**Tutte le attività di rete sono coordinate dalle Funzioni Strumentali al P.O.F**

## **OBIETTIVI PROGETTUALI**

- **Promuovere la qualità dei processi formativi degli allievi attraverso iniziative di ricerca e d'indagine metodologica e didattica.**

Risultati attesi:

Migliore utilizzo del laboratorio d'informatica e cablaggio di tutto l'edificio mettendo a disposizione il collegamento in internet in tutte le classi;

Utilizzo in classe della lavagna interattiva;

Consolidamento delle attività integrative pomeridiane in collaborazione con l'Ente Locale e ampliamento dell'offerta formativa in un'ottica di arricchimento della personalità dell'alunno attraverso percorsi formativi mirati all'affinamento del gusto e della sensibilità personale.

Miglioramento degli apprendimenti di lettura, di comprensione e di calcolo attraverso un monitoraggio delle competenze e la possibilità di attivare corsi di recupero e d'intensificazione.

- **Valorizzare le risorse umane e migliorare le competenze attraverso corsi di formazione.**

Risultati attesi:

Miglioramento dell'azione pedagogico-didattica di docenti;

Continuazione della sperimentazione dei nuovi curricula;

Miglioramento del sistema di valutazione degli apprendimenti degli alunni attraverso la realizzazione di schede certificazione delle competenze anche in rete con altre scuole.

- **Potenziare le collaborazioni con le risorse culturali, professionali e sociali del territorio al fine di prevenire la dispersione scolastica.**

Risultati attesi:

Organizzazione di attività extrascolastiche di tipo culturali, sportive e di solidarietà con associazioni presenti nel territorio;

Potenziamento della partecipazione delle famiglie alla vita scolastica tramite l'istituzione dello sportello pedagogico di ascolto.

- ❖ **garantire** nel territorio l'ampliamento dell'offerta formativa per favorire la crescita delle bambine e dei bambini sia dal punto di vista fisico che intellettuale e morale;
- ❖ **garantire** a tutti i bambini il diritto allo studio ed al benessere psicofisico;
- ❖ **creare** un clima democratico, di libertà e partecipazione dove l'apprendimento, basato sull'esperienza, risulti significativo, automotivante per il successo formativo (dalle difficoltà all'eccellenza);
- ❖ **affinare** le strategie di contenimento del disagio;
- ❖ **ribadire** l'equivalenza tra aspetti cognitivi ed aspetti formativi.

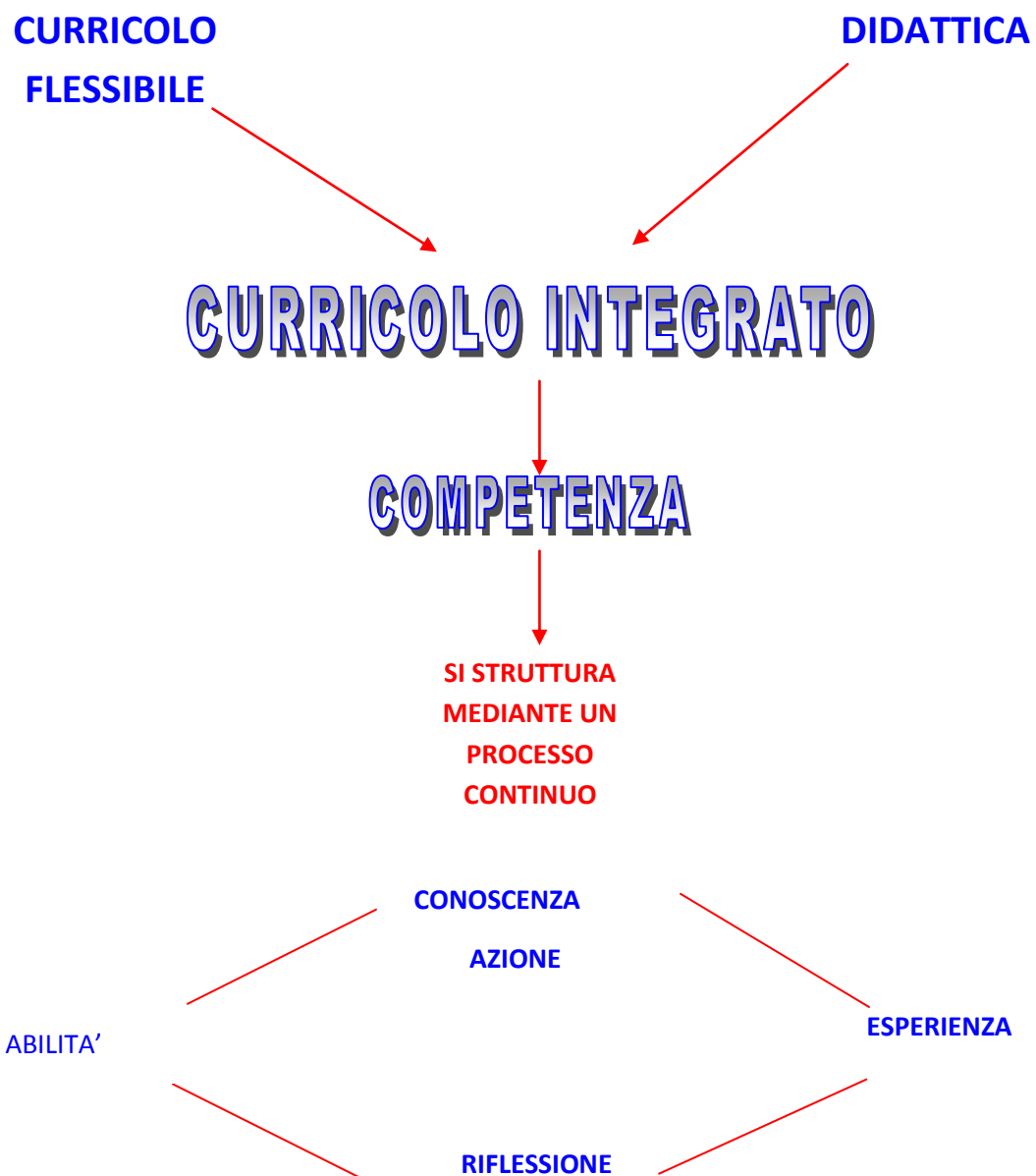
## **OBIETTIVI FORMATIVI**

- ❖ **Imparare a conoscere** ossia acquisire conoscenze, strumenti e metodi.
- ❖ **Imparare a fare** , cioè ad acquisire competenze per affrontare le varie situazioni sociali e professionali.
- ❖ **Imparare a vivere** con gli altri, in modo da garantire la civile convivenza, la solidarietà e la cooperazione.
- ❖ **Imparare ad essere** per avere la libertà di pensiero, di giudizio, di sentimenti.

# **FLESSIBILITA' INTEGRAZIONE RESPONSABILITA'**

La scuola adotta un'organizzazione flessibile intervenendo collegialmente sulla :

- gestione delle risorse;
- gestione delle competenze professionali;
- gestione dei tempi



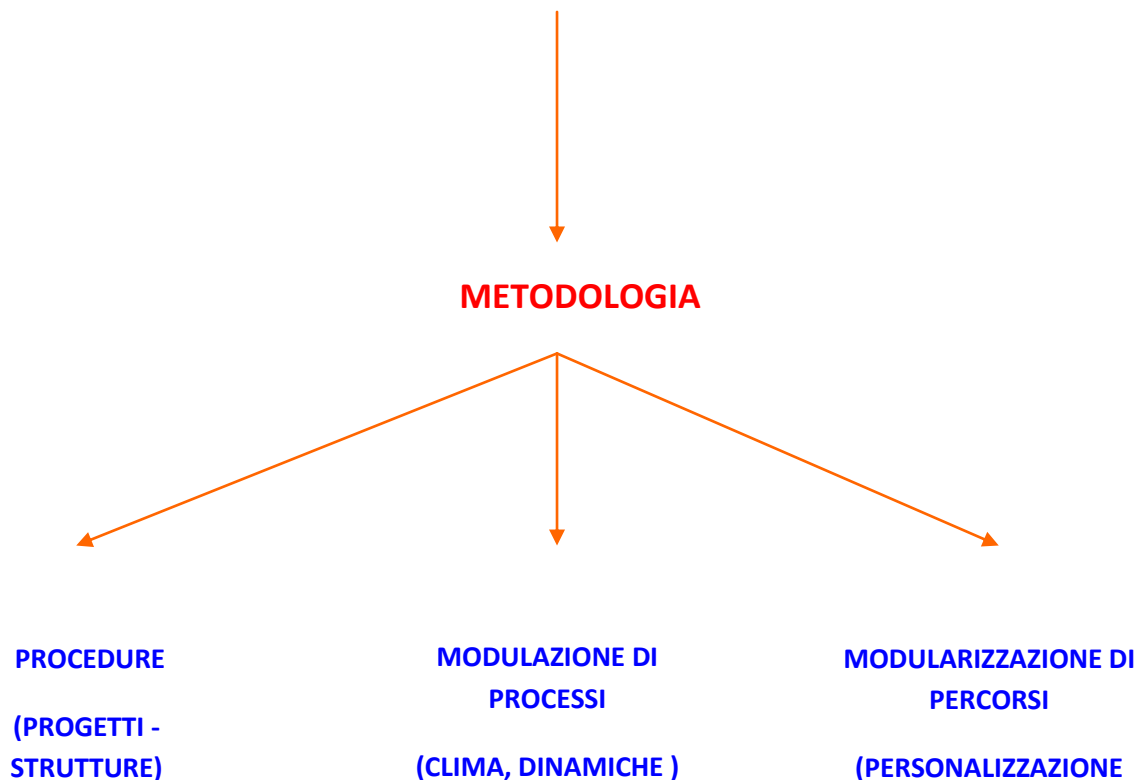
# **LA VALUTAZIONE DEL PROCESSO DI APPRENDIMENTO-SOCIALIZZAZIONE-FORMAZIONE**

Si costruisce secondo le seguenti fasi:

- ❖ **INDIVIDUARE LA CENTRALITA'** degli alunni nel rispetto delle tappe evolutive dello sviluppo e dell'equilibrio psico-fisico.
  
- ❖ **RICERCA DI EQUILIBRI** tra programmazione e verifica per flessibilità e contestualizzazione.
  
- ❖ **ATTENZIONE AL TERRITORIO** per un'offerta integrata.
  
- ❖ **PROCEDURE** per aree disciplinari, discipline
  
- ❖ **VERIFICA** delle conoscenze-abilità-competenze

**Il monitoraggio e la valutazione degli esiti che l'INVALSI sta impostando per il corrente anno scolastico potranno costituire lo sfondo di riferimento rispetto all'efficacia di una costruttiva forma di collaborazione tra le scuole, fornendo utili elementi di informazione sui miglioramenti raggiunti nei livelli di preparazione.**

# DIDATTICA



La scuola utilizza le ore di contemporaneità dei docenti relative al team, per:

- a) prevenzione
- b) rinforzo
- c) recupero
- d) soglie di competenza
- e) interesse
- f) eccellenza
- g) socializzazione
- h) integrazione
- i) laboratorio



***INDICATORI DEI CRITERI E  
STRUMENTI PER LA VALUTAZIONE CONTINUA E  
FINALE DEL SERVIZIO***

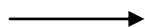
E' prevista, ogni bimestre, la verifica collegiale, in funzione formativa, tra le classi parallele sugli standard di apprendimento raggiunti, onde garantire un curriculum formativo comune dalla I alla V classe del Circolo.

La valutazione sommativa degli alunni é effettuata ogni quadrimestre.

Gli elementi su cui si basa la valutazione degli alunni sono:

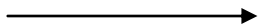
**DOCENTI**

**CORRESPONSABILITA'**



Sono corresponsabili della valutazione degli alunni a prescindere dall'ambito in cui operano.

**CONDIVISIONE**



Condividono i criteri ed i metodi di valutazione

**UNITARIETA'**



Garantiscono l'unitarietà di intenti, di percorsi educativi e didattici.

**ALUNNI**

**PROGRESSIONE**



La valutazione si basa su itinerari di progressione riferiti ai punti di partenza di ciascun alunno.

**INTEGRAZIONE**



Vengono valutate le potenzialità in atto in una visione integrale della persona.

**FORMAZIONE**



Vengono evidenziati i livelli di formazione cognitivi, relazionali ed etico-sociali.

# IL CURRICOLO

il Circolo didattico, in piena autonomia, organizza il curricolo in base alle nuove indicazioni ministeriali per le bambine e i bambini dai tre ai dieci anni senza perdere di vista le *finalità*, i *traguardi per lo sviluppo delle competenze* e *gli obiettivi di apprendimento*.

Il Curricolo, già elaborato ed adottato dal Circolo si articola attraverso i *campi di esperienza* nella scuola dell'infanzia e attraverso *le aree disciplinari e discipline* per la scuola primaria.

Il Curricolo essendo uno strumento flessibile deve essere continuamente modificato ed adattato alle esigenze che si presentano per una adeguata crescita cognitiva di tutti gli alunni, ne è la prova, l'istituzione di una Commissione di adeguamento del Curricolo di Circolo alle prove INVALSI, in modo da garantire agli alunni una adeguata competenza nelle discipline di italiano e matematica, discipline su cui vertono le prove INVALSI. In questo ambito non si perdono di vista le esigenze di individualizzazioni per i portatori di handicap, per i D.S.A. e B.E.S.

## **CAMPI DI ESPERIENZA**

I campi di esperienza sono *luoghi del fare e dell'agire* del bambino orientati dell'azione consapevole degli insegnati e introducono ai sistemi simbolico-culturali. Gli insegnanti articoleranno i campi di esperienza al fine di favorire il percorso educativo di ogni bambino, aiutandolo a orientarsi nella molteplicità e nella diversità degli stimoli e delle attività.

## **AREE DISCIPLINARI E DISCIPLINE**

Nella scuola primaria la progettazione didattica promuoverà l'organizzazione degli apprendimenti in maniera *progressivamente orientata ai saperi disciplinari*; promuoverà inoltre *la ricerca delle connessioni fra i saperi disciplinari* e la *collaborazione fra i docenti*. Il raggruppamento delle discipline in aree indica una possibilità di interazione e collaborazione fra le discipline (sia all'interno di una stessa area, sia fra tutte le discipline).

## **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**

Al termine della scuola dell'infanzia e della scuola primaria sono stati individuati, attraverso le indicazioni ministeriali, i traguardi per lo sviluppo delle competenze che il Circolo fa suoi perché ritiene che tali traguardi rappresentano riferimenti per gli insegnanti e indicano piste da percorrere e aiutano a finalizzare l'azione educativa allo sviluppo integrale dell'alunno.

## **VALUTAZIONE**

Nel nostro Circolo, la Valutazione viene considerata come quell'azione che precede, accompagna e segue i percorsi curricolari. Attiva le azioni da intraprendere, regola quelle avviate, promuove il bilancio critico su quelle condotte a termine. Assume una preminente funzione formativa, di accompagnamento e di stimolo al miglioramento.

Il Circolo non dimentica la sua responsabilità sull'autovalutazione, che la intende come modalità riflessiva sull'intera organizzazione dell'offerta educativa e didattica della scuola, ai fini del suo continuo miglioramento, anche attraverso dati di rendicontazione sociale o dati che emergono da valutazioni esterne.

## **SCUOLA DELL'INFANZIA**

### **CAMPI DI ESPERIENZA**

#### **IL SÉ E L'ALTRO** (Le grandi domande, il senso morale, il vivere insieme)

##### **Traguardi per lo sviluppo della competenza**

Il bambino sviluppa il senso dell'identità personale, è consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, sa controllarli ed esprimerli in modo adeguato.

Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e sviluppa un senso di appartenenza.

Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e dei diritti degli altri, dei valori, delle ragioni e dei doveri che determinano il suo comportamento.

Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini, si rende conto che esistono punti di vista diversi e sa tenerne conto.

È consapevole delle differenze e sa averne rispetto.

Ascolta gli altri e dà spiegazioni del proprio comportamento e del proprio punto di vista.

Dialoga, discute e progetta confrontando ipotesi e procedure, gioca e lavora in modo costruttivo e creativo con gli altri bambini.

Comprende chi è fonte di autorità e di responsabilità nei diversi contesti, sa seguire regole di comportamento e assumersi responsabilità

#### **IL CORPO E IL MOVIMENTO** (IDENTITÀ, AUTONOMIA, SALUTE)

##### **Traguardi per lo sviluppo della competenza**

Il bambino raggiunge una buona autonomia personale nell'alimentarsi e nel vestirsi, riconosce i segnali del corpo, sa che cosa fa bene e che cosa fa male, conosce il proprio corpo, le

differenze sessuali e di sviluppo e consegue pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.

Prova piacere nel movimento e in diverse forme di attività e di destrezza quali correre, stare in equilibrio, coordinarsi in altri giochi individuali e di gruppo che richiedono l'uso di attrezzi e rispetto di regole, all'interno della scuola e all'aperto.

Controlla la forza del corpo, valuta il rischio, si coordina con gli altri.

Esercita le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo.

Conosce le diverse parti del corpo e rappresenta il corpo in stasi e in movimento.

## **LINGUAGGI, CREATIVITÀ, ESPRESSIONE (GESTUALITÀ, ARTE, MUSICA, MULTIMEDIALITÀ)**

### **Traguardi per lo sviluppo della competenza**

Il bambino segue con attenzione e con piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, cinematografici ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione e l'analisi di opere d'arte.

Comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. Inventa storie e si esprime attraverso diverse forme di rappresentazione e drammatizzazione. Si esprime attraverso il disegno, la pittura e le altre attività manipolative e sa utilizzare diverse tecniche espressive.

Esplora i materiali che ha a disposizione e li utilizza con creatività.

Formula piani di azione, individualmente e in gruppo, e sceglie con cura materiali e strumenti in relazione al progetto da realizzare.

È preciso, sa rimanere concentrato, si appassiona e sa portare a termine il proprio lavoro.

Ricostruisce le fasi più significative per comunicare quanto realizzato.

Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.

Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.

Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.

Esplora le possibilità offerte dalle tecnologie per fruire delle diverse forme artistiche, per comunicare e per esprimersi attraverso di esse.

## **I DISCORSI E LE PAROLE (COMUNICAZIONE, LINGUA, CULTURA)**

Il bambino sviluppa la padronanza d'uso della lingua italiana e arricchisce e precisa il proprio lessico.

Sviluppa fiducia e motivazione nell'esprimere e comunicare agli altri le proprie emozioni, le proprie domande, i propri ragionamenti e i propri pensieri attraverso il linguaggio verbale, utilizzandolo in modo differenziato e appropriato nelle diverse attività.

Racconta, inventa, ascolta e comprende le narrazioni e la lettura di storie, dialoga, discute, chiede spiegazioni e spiega, usa il linguaggio per progettare le attività e per definirne le regole.

Sviluppa un repertorio linguistico adeguato alle esperienze e agli apprendimenti compiuti nei diversi campi di esperienza.

Riflette sulla lingua, confronta le lingue diverse, riconosce, apprezza e sperimenta la pluralità linguistica e il linguaggio poetico.

È consapevole della propria lingua materna.

Formula ipotesi sulla lingua scritta e sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, anche utilizzando le tecnologie.

## **LA CONOSCENZA DEL MONDO**

(ORDINE, MISURA, SPAZIO, TEMPO, NATURA)

### **Traguardi per lo sviluppo della competenza**

Il bambino raggruppa e ordina secondo criteri diversi, confronta e valuta quantità; utilizza semplici simboli per registrare; compie misurazioni mediante semplici strumenti.

Colloca correttamente nello spazio se stesso, oggetti, persone; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.

Si orienta nel tempo della vita quotidiana.

Riferisce eventi del passato recente dimostrando consapevolezza della loro collocazione temporale; formula correttamente riflessioni e considerazioni relative al futuro immediato e prossimo. Coglie le trasformazioni naturali.

Osserva i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi, con attenzione e sistematicità.

Prova interesse per gli artefatti tecnologici, li esplora e sa scoprirne funzioni e possibili usi.

È curioso, esplorativo, pone domande, discute, confronta ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni.

Utilizza un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze.

## **SCUOLA PRIMARIA**

### **AREE DISCIPLINARI E DISCIPLINE**

#### **AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA**

##### **ITALIANO**

###### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria.**

L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti (conversazione, discussione, scambi epistolari...) attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione.

Comprende testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, di intrattenimento e/o svago, di studio, ne individua il senso globale e/o le informazioni principali, utilizza strategie di lettura funzionali agli scopi.

Legge testi letterari di vario genere appartenenti alla letteratura dell'infanzia, sia a voce alta, con tono di voce espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma, riuscendo a formulare su di essi semplici pareri personali.

Produce testi (di invenzione, per lo studio, per comunicare) legati alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre, rielabora testi manipolandoli, parafrasandoli, trasformandoli (parafrasi e riscrittura).

Sviluppa gradualmente abilità funzionali allo studio estrapolando dai testi scritti informazioni su un dato argomento utili per l'esposizione orale e la memorizzazione, acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica, raccogliendo impressioni personali e/o collettive, registrando opinioni proprie o altrui.

Svolge attività esplicite di riflessione linguistica su ciò che si dice o si scrive, si ascolta o si legge, mostra di cogliere le operazioni che si fanno quando si comunica e le diverse scelte determinate dalla varietà di situazioni in cui la lingua si usa.

##### **LINGUE COMUNITARIE**

###### **Traguardi per le competenze al termine della scuola primaria per la lingua straniera.**

L'alunno riconosce se ha o meno capito messaggi verbali orali e semplici testi scritti, chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, stabilisce relazioni tra elementi linguistico-comunicativi e culturali appartenenti alla lingua materna e alla lingua straniera.

Collabora attivamente con i compagni nella realizzazione di attività collettive o di gruppo, dimostrando interesse e fiducia verso l'altro; individua differenze culturali veicolate dalla lingua materna e dalla lingua straniera senza avere atteggiamenti di rifiuto.

Comprende frasi ed espressioni di uso frequente, relative ad ambiti familiari (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro).

Interagisce nel gioco e comunica in modo comprensibile e con espressioni e frasi memorizzate in scambi di informazioni semplici e di routine.

Descrive in termini semplici, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

## **MUSICA**

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria.**

L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.

Gestisce diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.

Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica; le trasforma in brevi forme rappresentative.

Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.

Riconosce gli elementi linguistici costitutivi di un semplice brano musicale, sapendoli poi utilizzare anche nelle proprie prassi esecutive; sa apprezzare la valenza estetica e riconoscere il valore funzionale di ciò che si fruisce; applica varie strategie interattive e descrittive (orali, scritte, grafiche) all'ascolto di brani musicali, al fine di pervenire a una comprensione essenziale delle strutture e delle loro funzioni, e di rapportarle al contesto di cui sono espressione, mediante percorsi interdisciplinari.

## **ARTE E IMMAGINE**

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria.**

L'alunno utilizza gli elementi grammaticali di base del linguaggio visuale per osservare, descrivere e leggere immagini statiche (quali fotografie, manifesti, opere d'arte) e messaggi in movimento (quali spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).

Utilizza le conoscenze sul linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche, di materiali e di strumenti diversificati (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).

Legge gli aspetti formali di alcune opere; apprezza opere d'arte e oggetti di artigianato provenienti da altri paesi diversi dal proprio.

Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio, e mette in atto pratiche di rispetto e salvaguardia.

## **CORPO MOVIMENTO SPORT**

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria.**

L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali.

Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.

Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di conoscere e apprezzare molteplici discipline sportive. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.

Si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri.

Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.

Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nella consapevolezza e il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili nel vissuto di ogni esperienza ludico-sportiva.

## **AREA STORICO-GEOGRAFICA**

### **STORIA**

#### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria.**

L'alunno conosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.

Conosce gli aspetti fondamentali della preistoria, della protostoria e della storia antica.

Usa la linea del tempo, per collocare un fatto o un periodo storico.

Conosce le società studiate, come quella greca e romana, e individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.



Organizza la conoscenza, tematizzando e usando semplici categorie (alimentazione, difesa, cultura).

Produce semplici testi storici, comprende i testi storici proposti; sa usare carte geo-storiche e inizia a usare gli strumenti informatici con la guida dell'insegnante.

Sa raccontare i fatti studiati.

Riconosce le tracce storiche presenti sul territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.

## **GEOGRAFIA**

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria.**

L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche.

Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. Individua, conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi (di montagna, collina, pianura, costieri, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani.

È in grado di conoscere e localizzare i principali "oggetti" geografici fisici (monti, fiumi, laghi, ...) e antropici (città, porti, e aeroporti, infrastrutture ...) dell'Italia.

Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e per realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche.

Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, fotografiche, artistico-letterarie).

## **AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA**

### **MATEMATICA**

#### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria.**

L'alunno sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, anche grazie a molte esperienze in contesti significativi, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato siano utili per operare nella realtà.

Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.

Percepisce e rappresenta forme, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo, utilizzando in particolare strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura.

Utilizza rappresentazioni di dati adeguate e le sa utilizzare in situazioni significative per ricavare informazioni.

Riconosce che gli oggetti possono apparire diversi a seconda dei punti di vista.

Descrive e classifica figure in base a caratteristiche geometriche e utilizza modelli concreti di vario tipo anche costruiti o progettati con i suoi compagni.

Affronta i problemi con strategie diverse e si rende conto che in molti casi possono ammettere più soluzioni.

Riesce a risolvere facili problemi (non necessariamente ristretti a un unico ambito) mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati e spiegando a parole il procedimento seguito.

Impara a costruire ragionamenti (se pure non formalizzati) e a sostenere le proprie tesi, grazie ad attività laboratoriali, alla discussione tra pari e alla manipolazione di modelli costruiti con i compagni.

Impara a riconoscere situazioni di incertezza e ne parla con i compagni iniziando a usare le espressioni "è più probabile", "è meno probabile" e, nei casi più semplici, dando una prima quantificazione.

## **SCIENZE NATURALI E SPERIMENTALI**

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria.**

L'alunno ha capacità operative, progettuali e manuali, che utilizza in contesti di esperienza-conoscenza per un approccio scientifico ai fenomeni.

Fa riferimento in modo pertinente alla realtà, e in particolare all'esperienza che fa in classe, in laboratorio, sul campo, nel gioco, in famiglia, per dare supporto alle sue considerazioni e motivazione alle proprie esigenze di chiarimenti.

Impara a identificarne anche da solo gli elementi, gli eventi e le relazioni in gioco, senza banalizzare la complessità dei fatti e dei fenomeni.

Si pone domande esplicite e individua problemi significativi da indagare a partire dalla propria esperienza, dai discorsi degli altri, dai mezzi di comunicazione e dai testi letti.

Con la guida dell'insegnante e in collaborazione con i compagni, ma anche da solo, formula ipotesi e previsioni, osserva, registra, classifica, schematizza, identifica relazioni spazio/temporali, misura, utilizza concetti basati su semplici relazioni con altri concetti, argomenta, deduce, prospetta soluzioni e interpretazioni, prevede alternative, ne produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato.

Ha atteggiamenti di cura, che condivide con gli altri, verso l'ambiente scolastico in quanto ambiente di lavoro cooperativo e finalizzato, e di rispetto verso l'ambiente sociale e naturale, di cui conosce e apprezza il valore.

Ha cura del proprio corpo con scelte adeguate di comportamenti e di abitudini alimentari.

## **TECNOLOGIA**

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria.**

L'alunno esplora e interpreta il mondo fatto dall'uomo, individua le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina, usa oggetti e strumenti coerentemente con le loro funzioni e ha acquisito i fondamentali principi di sicurezza.

Realizza oggetti seguendo una definita metodologia progettuale cooperando con i compagni e valutando il tipo di materiali in funzione dell'impiego.

Esamina oggetti e processi in relazione all'impatto con l'ambiente e rileva segni e simboli comunicativi analizzando i prodotti commerciali.

Rileva le trasformazioni di utensili e processi produttivi e li inquadra nelle tappe più significative della storia della umanità, osservando oggetti del passato.

È in grado di usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per sviluppare il proprio lavoro in più discipline, per presentare i risultati e anche per potenziare le proprie capacità comunicative.

Utilizza strumenti informatici e di comunicazione in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri

# IL CURRICOLO

## CLASSI PRIME

### CURRICOLO ITALIANO CLASSI PRIME

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
Partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti formulati in un registro il più possibile adeguato alle situazioni.	<ul style="list-style-type: none"><li>-Intervenire nelle conversazioni in modo ordinato e pertinente.</li><li>- Produrre semplici forme di comunicazione legato a scopi concreti e situazioni quotidiane.</li></ul>

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
Legge testi letterari di vario genere appartenenti alla letteratura dell'infanzia, sia a voce alta, con tono di voce espressiva, sia come lettura silenziosa e autonoma.	<ul style="list-style-type: none"><li>-Leggere globalmente parole e brevi frasi in un contesto iconografico.</li><li>- Acquisire la tecnica della lettura sia ad alta voce che silenziosa.</li></ul>

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
Comprende testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, di intrattenimento e/o svago, di studio ne individua il senso globale e/o le informazioni principali	<ul style="list-style-type: none"><li>-Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un' attività che conosce bene.</li><li>- Seguire la narrazione di testi ascoltati mostrando di saperne cogliere il senso globale.</li><li>-Raccontare oralmente una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico e/o logico.</li></ul>

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
Produce testi legate alle diverse occasioni di scrittura.	Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute, strutturate in un breve testo che rispetti le fondamentali convenzioni ortografiche.  - Produrre semplici testi di vario tipo legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
Svolge attività esplicite di riflessione linguistica su ciò che si dice o si scrive, si ascolta o si legge, mostra di cogliere le operazioni che si fanno quando si comunica e le diverse scelte determinate dalla varietà di situazioni in cui la lingua si usa.	Conoscere i quattro caratteri della scrittura.  - Discriminare foneticamente consonanti, digrammi , trigrammi e associarli correttamente alle rispettive grafie.  - Discriminare acusticamente il rafforzamento di consonanti e riprodurlo graficamente in modo corretto.  - Riconoscere e utilizzare correttamente l'accentazione grafica e le forme fondamentali dell'elisione.  - Conoscere e utilizzare a un primo livello la scansione in sillabe.

#### CURRICOLO ARTE E IMMAGINE CLASSI PRIME

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
A- L'alunno utilizza gli elementi grammaticali di base del linguaggio visuale per osservare, descrivere e leggere immagini statiche (quali fotografie, manifesti e opere d'arte) e messaggi in movimento (quali spot, filmati, video clip ecc...)	-Esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, olfattive, gestuali, tattili e cinestetiche.  - Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme.  - Individuare nel linguaggio del fumetto , filmico e audiovisivo le sequenze narrative.

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
B-Utilizza le conoscenze del linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche, di materiali e di strumenti diversificati (grafico espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali)	- Guardare con consapevolezza immagini statiche e in movimento descrivendo verbalmente le impressioni prodotte dai gesti e dalle espressioni dei personaggi  -Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche,

	multimediali ).
--	-----------------

### CURRICOLO MUSICA CLASSI PRIME

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
A- L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.	.- Usare la voce, gli oggetti sonori per produrre, riprodurre fatti sonori ed eventi musicali di vario genere.

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
B- Gestisce diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di notazioni analogiche o codificate	- Eseguire in gruppo semplici brani vocali curando l'espressività.

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
C- Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo  e gli strumenti ivi compresi quelli della tecnologia informatica; le trasforma in brevi forme rappresentative	Riconoscere e discriminare gli elementi di base all'interno di un brano musicale.

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
D - Eseguire da solo ed in gruppo semplici brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.	Conoscere strumenti e canti di culture diverse.

### CURRICOLO INGLESE CLASSI PRIME

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
<p><b>1) L'alunno riconosce se ha o meno capito messaggi verbali orali e semplici testi scritti, chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, stabilisce relazioni tra elementi linguistico-comunicativi e culturali appartenenti alla lingua materna e alla lingua straniera. (LISTENING, READING, WRITING)</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>RICEZIONE ORALE (ASCOLTO)</b></p> <p>- Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente.</p> <p style="text-align: center;"><b>RICEZIONE SCRITTA (LETTURA)</b></p> <p>- Comprendere cartoline, biglietti d'auguri, brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente.</p> <p style="text-align: center;"><b>PRODUZIONE SCRITTA</b></p> <p>-Copiare e scrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe.</p>

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
<p><b>2) L'alunno interagisce nel gioco e comunica in modo comprensibile e con espressioni e frasi memorizzate in scambi di informazioni semplici e di routine. (SPEAKING)</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>INTERAZIONE ORALE</b></p> <p>- Interagire con un compagno per presentarsi, giocare e soddisfare bisogni di tipo concreto utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte</p>

	alla situazione, anche se formalmente difettose.
--	--

### CURRICOLO STORIA CLASSI PRIME

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
L'alunno conosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati, definire durate temporali e conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.</li> <li>Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze in fenomeni, ed esperienze vissute e narrate.</li> </ul> <p>Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, racconti orali, disegni.</p>

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
Sa raccontare i vissuti e i fatti studiati.	Raccontare oralmente e rappresentare, con il linguaggio iconico, grafico e con ogni altro mezzo comunicativo eventi vissuti o studiati.

### CURRICOLO GEOGRAFIA CLASSI PRIME

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
<ul style="list-style-type: none"> <li>Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici (sopra, sotto, avanti, dietro, sinistra, destra, ecc).</li> <li>Acquisire la consapevolezza di muoversi e orientarsi nello spazio grazie alle proprie carte mentali, che si strutturano e ampliano man mano che si esplora lo spazio circostante.</li> </ul>	L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche.



COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
<p>Individua, conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi (di montagna, collina, pianura, costieri, vulcanici, ecc)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplorare il territorio circostante attraverso l’approccio senso-percettivo e l’osservazione diretta.</li> <li>• Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio.</li> </ul>

### CURRICOLO SCIENZE CLASSI PRIME

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
<p>Fa riferimento in modo pertinente alla realtà, e in particolare all’esperienza che fa in classe, in laboratorio, sul campo, nel gioco, in famiglia, per dare supporto alle sue considerazioni e motivazione alle proprie esigenze di chiarimenti.</p>	<p>grandezze da misurare sia relazioni qualitative tra loro (all’aumentare di ..., ... aumenta o diminuisce); provocare trasformazioni variandone le modalità, e costruire storie per darne conto: “che cosa succede se ...”; leggere analogie nei fatti al variare delle forme e degli oggetti, riconoscendo “famiglie di accadimenti e regolarità (“è successo come ...”) all’interno di campi di esperienza.</p> <p>- Osservare, descrivere, confrontare, correlare elementi della realtà circostante: per esempio imparando a distinguere piante e animali, terreni e acque, cogliendone somiglianze e differenze e operando classificazioni secondo criteri diversi; acquisire familiarità con la varietà dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità su diverse scale temporali dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, fasi della luna, stagioni ecc.).</p> <p>- Individuare il rapporto tra strutture e funzioni negli organismi osservati/osservabili, in quanto caratteristica peculiare degli organismi viventi in stretta relazione con il loro ambiente.</p> <p>- Indagare i comportamenti di materiali comuni in molteplici situazioni sperimentabili per individuarne proprietà (consistenza, durezza, trasparenza, elasticità densità, ...); produrre miscele eterogenee e soluzioni, passaggi di stato e combustioni; interpretare i fenomeni osservati in termini di variabili e di relazioni tra esse, espresse in forma grafica e aritmetica.</p> <p>- Distinguere e ricomporre le componenti ambientali, anche grazie all’esplorazione dell’ambiente naturale e urbano circostante.</p>

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
<p>Con la guida dell'insegnante e in collaborazione con i compagni, ma anche da solo, formula ipotesi e previsioni, osserva, registra, classifica, schematizza, identifica relazioni spazio/temporali, misura, utilizza concetti basati su semplici relazioni con altri concetti, argomenta, deduce, prospetta soluzioni e interpretazioni, prevede alternative, ne produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Attraverso interazioni e manipolazioni individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali e caratterizzarne le trasformazioni, riconoscendovi sia grandezze da misurare sia relazioni qualitative tra loro (all'aumentare di ..., ... aumenta o diminuisce); provocare trasformazioni variandone le modalità, e costruire storie per darne conto: "che cosa succede se ..."; leggere analogie nei fatti al variare delle forme e degli oggetti, riconoscendo "famiglie di accadimenti e regolarità ("è successo come ...") all'interno di campi di esperienza.</li>   <li>- Osservare, descrivere, confrontare, correlare elementi della realtà circostante: per esempio imparando a distinguere piante e animali, terreni e acque, cogliendone somiglianze e differenze e operando classificazioni secondo criteri diversi; acquisire familiarità con la varietà dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità su diverse scale temporali dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, fasi della luna, stagioni ecc.).</li> <li>- Accedere alla classificazione come strumento interpretativo statico e dinamico delle somiglianze e delle diversità.</li> </ul>

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
<p>Ha atteggiamenti di cura, che condivide con gli altri, verso l'ambiente scolastico in quanto ambiente di lavoro cooperativo e finalizzato, e di rispetto verso l'ambiente sociale e naturale, di cui conosce e apprezza il valore.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare il rapporto tra strutture e funzioni negli organismi osservati/osservabili, in quanto caratteristica peculiare degli organismi viventi in stretta relazione con il loro ambiente.</li>   <li>- Individuare la diversità dei viventi e dei loro comportamenti.</li> </ul>

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
<p>Ha cura del proprio corpo con scelte adeguate di comportamenti e di abitudini alimentari.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Percepisce la presenza e il funzionamento degli organi interni e della organizzazione nei</li> </ul>

	<p>principali apparati (respirazione, movimento, senso della fame e della sete, ecc.) fino alla realizzazione di semplici modelli.</p> <p>- Proseguire lo studio del funzionamento degli organismi e comparare la riproduzione dell'uomo, degli animali e delle piante.</p> <p>- Rispettare il proprio corpo in quanto entità irripetibile (educazione alla salute, alimentazione, rischi per la salute).</p>
--	---

### CURRICOLO MATEMATICA CLASSI PRIME

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
<p>A - Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare la opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</p>	<p>- Contare oggetti o eventi, con la voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre.</p> <p>- Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, con la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione; confrontarli, ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</p> <p>- Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</p>

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
<p>B - Percepisce e rappresenta forme, relazioni e strutture, che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo utilizzando in particolare strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura.</p>	<p>- Riconoscere e denominare figure geometriche.</p> <p>- Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio, utilizzando strumenti appropriati.</p> <p>- Misurare utilizzando unità di misura arbitrarie.</p>

<b>COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>
C – Utilizza rappresentazioni di dati adeguate e le sa utilizzare in situazioni significative per ricavare informazioni.	- Avviare alla rappresentazione di relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.

<b>COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>
D - Riconosce che gli oggetti possono apparire diversi a seconda dei punti di vista.	- Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone oggetti, usando termini adeguati (sopra / sotto, davanti / dietro, destra / sinistra, dentro/fuori).  - Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno.  - Descrivere un percorso.

<b>COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>
F - Affronta i problemi con strategie diverse e si rende conto che in molti casi possono ammettere più soluzioni.	- Esplorare, rappresentare e risolvere situazioni problematiche.

<b>COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>
G - Riesce a risolvere facili problemi (non necessariamente ristretti a un unico ambito) mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sui risultati e spiegando a parole il procedimento seguito.	- Esplorare, rappresentare e risolvere situazioni problematiche.

<b>COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>
H - Impara a costruire ragionamenti (se pure non formalizzati) e a sostenere le proprie tesi, grazie ad attività laboratoriali, alla discussione tra pari e alla manipolazione di modelli costruiti con i compagni.	- Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.  - Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.

--	--

### CURRICOLO TECNOLOGIA CLASSI PRIME

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
<p><b>A-</b> L'alunno esplora e interpreta il mondo fatto dall'uomo, individua le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina, usa oggetti e strumenti coerentemente con le loro funzioni e ha acquisito i fondamentali principi di sicurezza.</p>	<p>– Distinguere, descrivere con le parole e rappresentare con disegni e schemi elementi del mondo artificiale, cogliendone le differenze per forma, materiali, funzioni e saperli collocare nel contesto d'uso riflettendo sui vantaggi che ne trae la persona che li utilizza</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati.</li> <li>- prevedere lo svolgimento e il risultato di semplici processi o procedure in contesti conosciuti e relativamente a oggetti e strumenti esplorati.</li> </ul>

### CURRICOLO INFORMATICA CLASSI PRIME

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
------------	---------------------

<p>F) utilizza strumenti informatici e di comunicazione in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri nonché didattiche.</p>	<p>- utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento e conoscere a livello generale le caratteristiche dei nuovi media e macchine multimediali.</p>
--	--

### CURRICOLO SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE CLASSI PRIME

<b>COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>
<p>A - L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali.</p>	<p>-Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e saperle rappresentare graficamente; riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso (sensazioni visive, uditive, tattili, cinestetiche).</p> <p>-Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.</p> <p>- Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali e a strutture ritmiche</p>

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
<p>B-Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.</p>	<p>Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi.</p> <p>-Utilizzare in modo personale il corpo ed il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti anche nelle forme della drammatizzazione e della danza.</p> <p>- Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive.</p> <p>-Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi.</p>

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
<p>D- Si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri.</p>	<p>-Conoscere ed utilizzare in modo corretto ed appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.</p>

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
<p>E -Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere</p>	<p>-Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere"</p>

psicofisico legati alla cura del proprio corpo ed a un corretto regime alimentare.	legate all'attività ludico-motoria.
--	-------------------------------------

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
F – Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nella consapevolezza che la correttezza e il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili nel vissuto di ogni esperienza ludico-sportiva.	-Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra, e nel contempo assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti, cooperando e interagendo positivamente con gli altri, consapevoli del "valore" delle regole e dell'importanza di rispettarle.

#### CURRICOLO RELIGIONE CLASSI PRIME

COMPETENZA 1	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sugli	1.1. Scoprire che per la religione cristiana Dio è



<p>elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive, riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi rispetto al modo in cui lui stesso percepisce e vive tali festività.</p>	<p>Creatore e Padre e che fin dalle origini ha stabilito un'alleanza con l'uomo.</p> <p>1.2. Conoscere Gesù di Nazareth come Emmanuele e Messia, testimoniato e risorto.</p> <p>1.3. Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà popolare.</p>
<p><b>COMPETENZA 2</b></p>	<p><b>OBIETTIVI DI APPENDIMENTO</b></p>
<p>Riconosce nella Bibbia, libro sacro per ebrei e cristiani, un documento fondamentale della cultura occidentale, distinguendola da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza culturale ed esistenziale.</p>	<p>2.1 Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli Apostoli.</p>
<p><b>COMPETENZA 3</b></p>	<p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b></p>
<p>L'alunno confronta la propria esperienza religiosa con quella di altre persone e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e cercano di mettere in pratica il suo insegnamento.</p>	<p>3.1. Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.</p> <p>3.2. Apprezzare l'impegno della comunità umana e cristiana nel porre alla base della convivenza l'amicizia e la solidarietà.</p>

# CLASSI SECONDE

## CURRICOLO ITALIANO CLASSI SECONDE

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
A-Partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti formulati in un registro il più possibile adeguato alle situazioni.	- Stabilire semplici scambi comunicativi per esperienze dirette, rispettando le regole stabilite, affrontate

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
B-Legge testi letterari di vario genere appartenenti alla letteratura dell'infanzia, sia a voce alta, con tono di voce espressiva, sia come lettura silenziosa e autonoma.	- Leggere testi di vario genere cogliendone l'argomento centrale.  - Leggere brevi testi letterari sia poetici sia narrativi mostrando di saperne coglierne il senso globale.

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
C -Comprende testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, di intrattenimento e/o svago, di studio ne individua il senso globale e/o le informazioni principali.	-Produrre semplici testi di vario tipo legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiani.  -Raccontare oralmente una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico e/o logico.

<b>COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>
D-Produrre testi legati alle diverse occasioni di scrittura, rielabora testi manipolandoli, parafrasandoli, completandoli, trasformandoli( parafrasi e riscrittura).	-Produrre semplici testi di vario tipo legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiani.

<b>COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>
E –Svolge attività esplicite di riflessione linguistiche su ciò che si dice o si scrive, si ascolta o si legge, mostra di cogliere le operazioni che si fanno quando si comunica e le diverse scelte determinate dalla varietà di situazioni in cui la lingua si usa.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Consolidare la competenza tecnica della scrittura e le regole ortografiche di base sia a livello fruitivi che produttivo.</li> <li>- Attivare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi</li> <li>- Conoscere le parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice.</li> </ul>

#### **CURRICOLO ARTE E IMMAGINE CLASSI SECONDE**

<b>COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>
L'alunno utilizza gli elementi grammaticali di base del linguaggio visuale per osservare, descrivere e leggere immagini statiche (quali fotografie, manifesti e opere d'arte) e messaggi in movimento (quali spot, filmati, video clip ecc...).	<p>Esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, olfattive, gestuali, tattili e cinestetiche.</p> <p>Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme, volume e la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini.</p> <p>Descrivere tutto ciò che vede in un opera d'arte, dando spazio alle proprie sensazioni, emozioni riflessioni.</p>

<b>COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>
Utilizza le conoscenze del linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini	Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche,

<p>attraverso molteplici tecniche, di materiali e di strumenti diversificati (grafico espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</p> <p>Guardare con consapevolezza immagini statiche e in movimento descrivendo verbalmente le impressioni prodotte dai gesti e dalle espressioni dei personaggi.</p> <p>Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche, multimediali).</p>	<p>multimediali).</p>
--	-----------------------

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
<p>Legge gli aspetti formali di alcune opere; apprezza opere d'arte e oggetti di artigianato provenienti da altri paesi diversi dal proprio.</p>	<p>Riconoscere nel proprio ambiente monumenti e beni artistico-culturali.</p>

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
<p>Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e mette in atto pratiche di rispetto e salvaguardia.</p>	<p>Conoscere i principali beni artistico-culturali nel proprio territorio.</p>

#### CURRICOLO MUSICA CLASSI SECONDE

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
<p>A- L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p>	<p>Usare la voce, gli oggetti sonori per produrre, riprodurre fatti sonori ed eventi musicali di vario genere.</p>

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
<p>B- Gestisce diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di notazioni analogiche o codificate.</p>	<p>- Eseguire in gruppo semplici brani vocali curando l'espressività.</p>

--	--

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
<p>C- Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo</p> <p>e gli strumenti ivi compresi quelli della tecnologia informatica; le trasforma in brevi forme rappresentative.</p>	<p>Riconoscere e discriminare gli elementi di base all'interno di un brano musicale.</p>

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
<p>D - Esegue da solo ed in gruppo semplici brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</p>	<p>Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi di un brano musicale.</p>

**CURRICOLO INGLESE CLASSI SECONDE**

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
<p><b>L'alunno riconosce se ha o meno capito messaggi verbali orali e semplici testi scritti, chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, stabilisce relazioni tra elementi linguistico-comunicativi e culturali appartenenti alla lingua materna e alla lingua straniera. (LISTENING, READING, WRITING)</b></p>	<p align="center"><b>RICEZIONE ORALE</b></p> <p align="center"><b>(ASCOLTO)</b></p> <p>- Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente.</p> <p align="center"><b>RICEZIONE SCRITTA</b></p> <p align="center"><b>(LETTURA)</b></p> <p>- Comprendere cartoline, biglietti d'auguri, brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo parole e frasi con cui si e' familiarizzato oralmente.</p>

	<p style="text-align: center;"><b>PRODUZIONE SCRITTA</b></p> <p>-Copiare e scrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe.</p>
--	---

<b>COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>
<p>L'alunno interagisce nel gioco e comunica in modo comprensibile e con espressioni e frasi memorizzate in scambi di informazioni semplici e di routine. (SPEAKING)</p>	<p style="text-align: center;"><b>INTERAZIONE ORALE</b></p> <p>- Interagire con un compagno per presentarsi, giocare e soddisfare bisogni di tipo concreto utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente difettose.</p>

**CURRICOLO STORIA CLASSI SECONDE**

<b>COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>
<p>L'alunno conosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p>	<p>Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati, definire durate temporali e conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.</p> <p>Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze in fenomeni, ed esperienze vissute e narrate.</p> <p>Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, racconti orali, disegni.</p>

<b>COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>
<p>Usa la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico.</p>	<p>Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza.</p>

	<p>Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze semplici su momenti del passato, locali e non.</p> <p>Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, racconti orali, disegni</p>
--	--

<b>COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>
Sa raccontare i vissuti e i fatti studiati.	Raccontare oralmente e rappresentare, con il linguaggio iconico, grafico e con ogni altro mezzo comunicativo eventi vissuti o studiati.

#### **CURRICOLO GEOGRAFIA CLASSI SECONDE**

<b>COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>
L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche.	<p>Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici (sopra, sotto, avanti, dietro, sinistra, destra, ecc).</p> <p>Acquisire la consapevolezza di muoversi e orientarsi nello spazio grazie alle proprie carte mentali, che si strutturano e ampliano man mano che si esplora lo spazio circostante.</p> <p>Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino, basandosi su punti di riferimento fissi.</p> <p>Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando la bussola e i punti cardinali.</p> <p>Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano e a spazi più lontani, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici e immagini da satellite, ecc).</p>

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	<p>Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, di una stanza della propria casa, del cortile della scuola, ecc.) e rappresentare percorsi esperiti nello spazio circostante.</p> <p>Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino, basandosi su punti di riferimento fissi.</p> <p>Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta.</p> <p>Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio.</p> <p>Conoscere e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di residenza e la propria regione.</p> <p>Analizzare fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite.</p> <p>Comprendere che il territorio è costituito da elementi fisici e antropici connessi e interdipendenti e che l'intervento dell'uomo su uno solo di questi elementi si ripercuote a catena su tutti gli altri.</p>

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, fotografiche, artistico-letterarie).	<p>Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta.</p> <p>Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, analizzando le soluzioni adottate e proponendo soluzioni idonee nel contesto vicino.</p>

#### CURRICOLO SCIENZE CLASSI SECONDE

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
Fa riferimento in modo pertinente alla realtà, e in particolare all'esperienza che fa in classe, in laboratorio, sul campo, nel gioco, in famiglia, per dare supporto alle sue considerazioni e	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Attraverso interazioni e manipolazioni individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali e caratterizzarne le trasformazioni, riconoscendovi sia</b></li> </ul>



<p>motivazione alle proprie esigenze di chiarimenti.</p>	<p><b>grandezze da misurare sia relazioni qualitative tra loro (all'aumentare di ..., ..aumenta o diminuisce); provocare trasformazioni variandone le modalità e costruire storie per darne conto: "che cosa succede se...", leggere analogie nei fatti al variare delle forme e degli oggetti, riconoscendo "famiglie di accadimenti e regolarità "è successo come..." all'interno dei campi di esperienza</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Osservare, descrivere, confrontare, correlare elementi della realtà circostante: per esempio imparando a distinguere piante e animali, terreni e acque, cogliendone somiglianze e differenze e operando classificazioni secondo criteri diversi; acquisire familiarità con la varietà dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.).</b></li> </ul>
--	---

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
<p>Impara ad identificare anche da solo gli elementi, gli eventi e le relazioni in gioco, senza banalizzare la complessità dei fatti e dei fenomeni</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Indagare strutture del suolo, relazione tra suoli e viventi; acqua come fenomeno e come risorsa</b></li> <li>• <b>Distinguere e ricomporre le componenti ambientali, anche grazie all'esplorazione dell'ambiente naturale e urbano circostante</b></li> </ul>

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
<p>Con la guida dell'insegnante e in collaborazione con i compagni, ma anche da solo, formula ipotesi e previsioni, osserva, registra, classifica, schematizza, identifica relazioni spazio/temporali, misura, utilizza concetti basati su semplici relazioni con altri concetti, argomenta, deduce, prospetta soluzioni e interpretazioni, prevede alternative, ne produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attraverso interazioni e manipolazioni individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali e caratterizzarne le trasformazioni, riconoscendovi sia grandezze da misurare sia relazioni qualitative tra loro (all'aumentare di ..., .. aumenta o diminuisce); provocare trasformazioni variandone le modalità, e costruire storie per darne conto: "che cosa succede se ..."; leggere analogie nei fatti al variare delle forme e degli oggetti, riconoscendo "famiglie di accadimenti e regolarità ("è successo come ...") all'interno di campi di</li> </ul>

	<p>esperienza.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare, descrivere, confrontare, correlare elementi della realtà circostante: per esempio imparando a distinguere piante e animali, terreni e acque, cogliendone somiglianze e differenze e operando classificazioni secondo criteri diversi; acquisire familiarità con la varietà dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.).</li> </ul>
--	---

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
<b>Analizza e racconta in forma chiara ciò che ha fatto e imparato.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere la diversità tra ecosistemi (naturali e antropizzati, locali e di altre aree geografiche).</li> <li>• Individuare la diversità dei viventi (intraspecifica e interspecifica) e dei loro comportamenti (differenze/somiglianze tra piante e animali)</li> </ul>

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
<b>Ha atteggiamenti di cura, che condivide con gli altri, verso l'ambiente scolastico in quanto ambiente di lavoro cooperativo e finalizzato, e di rispetto verso l'ambiente sociale e naturale, di cui conosce e apprezza il valore.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare il rapporto tra strutture e funzioni negli organismi osservati/osservabili, in quanto caratteristica peculiare degli organismi viventi in stretta relazione con il loro ambiente.</li> <li>• Individuare la diversità dei viventi e dei loro comportamenti</li> </ul>

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
<b>Ha cura del proprio corpo con scelte adeguate di comportamenti e di abitudini alimentari</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispettare il proprio corpo in quanto entità irripetibile (educazione alla salute, alimentazione, rischi per la salute).</li> </ul>

--	--

**CURRICOLO MATEMATICA CLASSI SECONDE**

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
<p><b>Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contare oggetti o eventi, con la voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre...</li> <li>• Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, con la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione; confrontarli, ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta</li> <li>• Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo</li> <li>• Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.</li> </ul>

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
<p>Percepisce e rappresenta forme, relazioni e strutture, che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo utilizzando in particolare strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche</b></li> <li>• <b>Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio, utilizzando strumenti appropriati</b></li> <li>• <b>Misurare utilizzando unità di misure arbitrarie</b></li> </ul>

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
Utilizza rappresentazioni di dati adeguate e le sa utilizzare in situazioni significative per ricavare informazioni.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle</li> </ul>

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
Riconosce che gli oggetti possono apparire diversi a seconda dei punti di vista	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra-sotto, davanti-dietro, destra-sinistra, dentro-fuori)</li> <li>• Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno</li> <li>• Descrivere un percorso</li> </ul>

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
Affronta i problemi con strategie diverse e si rende conto che in molti casi possono ammettere più soluzioni.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare situazioni problematiche e vari percorsi risolutivi</li> </ul>

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
Riesce a risolvere facili problemi (non necessariamente ristretti a un unico ambito) mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati e spiegando a parole il procedimento seguito.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizzare e risolvere problemi legati alla vita quotidiana</li> <li>• Esporre a parole e discutere le soluzioni e i procedimenti seguiti</li> </ul>

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
Impara a costruire ragionamenti (se pure non formalizzati) e a sostenere le proprie tesi, grazie ad attività laboratoriali, alla discussione tra pari e alla	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, seconda</li> </ul>

manipolazione di modelli costruiti con i compagni.	<b>dei contesti e dei fini.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.</li> </ul>
--	--

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
Impara a riconoscere situazioni di incertezza e ne parla con i compagni iniziando a usare le espressioni “è più probabile” e, nei casi più semplici, dando una prima quantificazione.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare in modo coerente le espressioni certo, incerto, possibile, impossibile.</li> </ul>

#### CURRICOLO TECNOLOGIA INFORMATICA CLASSI SECONDE

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
<b>A- L'alunno esplora e interpreta il mondo fatto dall'uomo, individua le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina, usa oggetti e strumenti coerentemente con le loro funzioni e ha acquisito i fondamentali principi di sicurezza.</b>	<p>– Distinguere, descrivere con le parole e rappresentare con disegni e schemi elementi del mondo artificiale, cogliendone le differenze per forma, materiali, funzioni e saperli collocare nel contesto d'uso riflettendo sui vantaggi che ne trae la persona che li utilizza</p> <p>- usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati.</p>

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
------------	---------------------

<p><b>F) utilizza strumenti informatici e di comunicazione in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri</b></p>	<p>- utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento e conoscere a livello generale le caratteristiche dei nuovi media</p>
--	---

### CURRICOLO MOTORIA CLASSI SECONDE

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
<p>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e saperle rappresentare graficamente; riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso (sensazioni uditive, tattili, cinestetiche).</b></li> <li>• <b>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro</b></li> <li>• <b>Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali e a strutture ritmiche</b></li> </ul>

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
<p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi</b></li> <li>• <b>Utilizzare in modo personale il corpo ed il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti anche nelle forme di drammatizzazione e della danza</b></li> <li>• <b>Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive</b></li> </ul>

--	--

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
Si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Conoscere ed utilizzare in modo corretto ed appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività</b></li> </ul>

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo ed a un corretto regime alimentare.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Percepire e riconoscere "sensazioni e benessere" legate all'attività ludico-motoria</b></li> </ul>

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nella consapevolezza che la correttezza e il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili nel vissuto di ogni esperienza ludico-sportiva.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra, e nel contempo assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti, cooperando e interagendo positivamente con gli altri, consapevoli del "valore" delle regole e dell'importanza di rispettarle.</b></li> </ul>

#### CURRICOLO RELIGIONE CLASSI SECONDE

COMPETENZA 1	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo	1.1 Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha stabilito

<p>insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive, riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi rispetto al modo in cui lui stesso percepisce e vive tali festività.</p>	<p>un'alleanza con l'uomo.</p> <p>1.2. Conoscere Gesù di Nazareth come Emmanuele e Messia, testimoniato e risorto.</p> <p>1.3. Identificare come nella preghiera l'uomo si apre a Dio e riconosce nel "Padre Nostro" la specificità della preghiera cristiana.</p> <p>1.4. Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà popolare.</p>
<p style="text-align: center;"><b>COMPETENZA 2</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>OBIETTIVI DI APPENDIMENTO</b></p>
<p>Riconosce nella Bibbia, libro sacro per ebrei e cristiani, un documento fondamentale della cultura occidentale, distinguendola da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza culturale ed esistenziale.</p>	<p>2.1 Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli Apostoli.</p>
<p style="text-align: center;"><b>COMPETENZA 3</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b></p>
<p>L'alunno confronta la propria esperienza religiosa con quella di altre persone e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e cercano di mettere in pratica il suo insegnamento.</p>	<p>3.1. Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.</p> <p>3.2. Conoscere il significato di gesti liturgici come espressione di religiosità.</p> <p>3.3. Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul</p>



	<p>comandamento dell'amore di Dio e del prossimo.</p> <p>3.4.Apprezzare l'impegno della comunità umana e cristiana nel porre alla base della convivenza l'amicizia e la solidarietà.</p>
--	--

# CLASSI TERZE

## CURRICOLO ITALIANO CLASSI TERZE

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
A-Partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti formulati in un registro il più possibile adeguato alle situazioni	- Stabilire semplici scambi comunicativi per affrontare esperienze dirette, rispettando le regole stabilite.

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
B-Legge testi letterari di vario genere appartenenti alla letteratura dell'infanzia, sia a voce alta, con tono di voce espressiva, sia come lettura silenziosa e autonoma.	<p>-Leggere testi di vario genere cogliendone l'argomento centrale e le intenzioni comunicative di chi scrive.</p> <p>- Sviluppare un rapporto positivo con la lettura.</p> <p>- Leggere brevi testi letterari sia poetici sia narrativi mostrandone di saperne cogliere il senso globale.</p>

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
C –Comprende testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, di intrattenimento e/o svago, di studio ne individua il senso globale e/o le informazioni principali	Raccontare oralmente una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico e/o logico.  -Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
D-Produce testi legati alle diverse occasioni di scrittura, rielabora testi manipolandoli, parafrasandoli, completandoli, trasformandoli (parafrasi e riscrittura).	- Produrre testi legati a scopi diversi  ( narrare, descrivere, informare )

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
- Produrre testi legati a scopi diversi  ( narrare, descrivere, informare )	- Consolidare la competenza tecnica della scrittura e le regole ortografiche di base sia a livello fruitivo che produttivo.  - Attivare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi  - Conoscere le parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice.

### CURRICOLO ARTE E IMMAGINE CLASSI TERZE

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
A- L'alunno utilizza gli elementi grammaticali di base del linguaggio visuale per osservare, descrivere e leggere immagini statiche ( quali fotografie, manifesti e opere d'arte) e messaggi in movimento (quali spot, filmati, video clip ecc...)	-Esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, olfattive, gestuali, tattili e cinestetiche.  - Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme, volume e la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini.  - Descrivere tutto ciò che vede in un opera d'arte,

	<p>dando spazio alle proprie sensazioni, emozioni, riflessioni.</p> <p>- Guardare con consapevolezza immagini statiche e in movimento descrivendo verbalmente le impressioni prodotte dai suoni dai gesti e dalle espressioni dei personaggi, dalle forme, dalle luci e dai colori e altro</p>
--	--

<b>COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>
B-Utilizza le conoscenze del linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche, di materiali e di strumenti diversificati (grafico espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali	-Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche, multimediali). Riconosce nel proprio ambiente monumenti e beni artistico- culturali

<b>COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>
C)Legge gli aspetti formali di alcune opere; apprezza opere d'arte e oggetti di artigianato provenienti da altri paesi diversi dal proprio.	- Riconosce e apprezza opere d'arte e oggetti di artigianato provenienti da altri paesi diversi dal proprio.

<b>COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>
D- Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e mette in atto pratiche di rispetto e salvaguardia.	- Conoscere i principali beni artistico-culturali nel proprio territorio

#### **CURRICOLO MUSICA CLASSI TERZE**

<b>COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>
A- L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.	<p>.- Usare la voce, gli strumenti, gli oggetti sonori per produrre, riprodurre, creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere.</p> <p>-Eseguire in gruppo semplici brani vocali e strumentali curando l'espressività e</p>

	l'accuratezza esecutiva in relazione ai diversi parametri sonori
--	--

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
- Gestisce diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di notazioni analogiche o codificate	- Riconoscere e discriminare gli elementi di base all'interno di un brano musicale.

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
C- Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo  e gli strumenti ivi compresi quelli della tecnologia informatica; le trasforma in brevi forme rappresentative	-Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi di un brano musicale

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
D - Esegue da solo ed in gruppo semplici brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.	-Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi di un brano musicale

#### CURRICOLO INGLESE CLASSI TERZE

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
1) L'alunno riconosce se ha o meno capito messaggi verbali orali e semplici testi scritti, chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, stabilisce relazioni tra elementi linguistico-comunicativi e culturali appartenenti alla lingua materna e alla	<b><i>ricezione orale (ascolto)</i></b>  -Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente.

<p>lingua straniera.</p> <p><b>(listening-reading-writing)</b></p>	<p><b>ricezione scritta (lettura)</b></p> <p>- Comprendere cartoline, biglietti d'auguri, brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente.</p> <p><b>produzione scritta</b></p> <p>-Copiare e scrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe</p>
--	---

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
<p>Interagisce nel gioco e comunica in modo comprensibile e con espressioni e frasi memorizzati in scambi di informazioni semplici e di routine</p>	<p><b>Interazione orale</b></p> <p>-Interagire con un compagno per presentarsi, giocare e soddisfare bisogni di tipo concreto utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente difettose.</p>

### CURRICOLO STORIA CLASSI TERZE

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
<p>- Conosce gli aspetti fondamentali della preistoria, della protostoria e della storia antica.</p> <p>- Usa la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia: famiglia, gruppo, regole, agricoltura, ambiente, produzione, ecc.</li> <li>• Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi (aspetti della vita sociale, politico-istituzionali, economica, artistica, religiosa...).</li> </ul> <p>Individuare analogie e differenze fra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo (i gruppi umani preistorici, o le società di</p>

	<p>cacciatori/raccoglitori oggi esistenti).</p> <p>Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, racconti orali, disegni.</p> <p>Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza.</p> <p>Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze semplici su momenti del passato, locali e non</p>
--	--

<b>COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>
<p>Produce semplici testi storici, comprende i testi storici proposti; sa usare carte geo-storiche e inizia a usare gli strumenti informatici con la guida dell'insegnante. Sa raccontare i vissuti e i fatti studiati.</p> <p>Riconosce le tracce storiche presenti sul territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, racconti orali, disegni</li> </ul> <p>Elaborare in forma di racconto orale e scritto o con ipertesti gli argomenti studiati</p> <p>. Raccontare oralmente e rappresentare, con il linguaggio iconico, grafico e con ogni altro mezzo comunicativo eventi vissuti o studiati.</p> <p>Riconosce le tracce storiche presenti sul territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p>

### **CURRICOLO GEOGRAFIA CLASSI TERZE**

<b>COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>
<p>L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici (sopra, sotto, avanti, dietro, sinistra, destra, ecc).</li> </ul> <p>Acquisire la consapevolezza di muoversi e orientarsi</p>

<p>- Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p> <p>- Individua, conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi (di montagna, collina, pianura, costieri, vulcanici, ecc) con particolare attenzione a quelli italiani.</p>	<p>nello spazio grazie alle proprie carte mentali, che si strutturano e ampliano man mano che si esplora lo spazio circostante.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino, basandosi su punti di riferimento fissi.</li> <li>• Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando la bussola e i punti cardinali.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, di una stanza della propria casa, del cortile della scuola, ecc.) e rappresentare percorsi esperiti nello spazio circostante.</li> <li>• Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino, basandosi su punti di riferimento fissi.</li> <li>• Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta.</li> </ul> <p>Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio..</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di residenza e la propria regione.</li> </ul>
--	--

### CURRICOLO SCIENZE CLASSI TERZE

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
<p>Fa riferimento in modo pertinente alla realtà, e in particolare all'esperienza che fa in classe, in laboratorio, sul campo, nel gioco, in famiglia, per dare supporto alle sue considerazioni e motivazione alle proprie esigenze di chiarimenti.</p>	<p>Attraverso interazioni e manipolazioni individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali e caratterizzarne le trasformazioni, riconoscendovi sia grandezze da misurare sia relazioni qualitative tra loro (all'aumentare di ..., ... aumenta o diminuisce); provocare trasformazioni variandone le modalità, e costruire storie per darne conto: "che cosa succede se ..."; leggere analogie nei fatti al variare delle forme e degli oggetti, riconoscendo "famiglie di accadimenti e regolarità ("è successo come ...") all'interno di campi di esperienza.</p> <p>Osservare, descrivere, confrontare, correlare elementi della realtà circostante: per esempio</p>

	<p>imparando a distinguere piante e animali, terreni e acque, cogliendone somiglianze e differenze e operando classificazioni secondo criteri diversi;</p> <p>Individuare il rapporto tra strutture e funzioni negli organismi osservati/osservabili, in quanto caratteristica peculiare degli organismi viventi in stretta relazione con il loro ambiente.</p> <p>Indagare i comportamenti di materiali comuni in molteplici situazioni sperimentabili per individuarne proprietà ( consistenza, durezza, trasparenza, elasticità...); produrre miscele eterogenee e soluzioni, passaggi di stato e combustioni.</p>
--	---

<b>COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>
<p>Impara ad identificare anche da solo gli elementi, gli eventi e le relazioni in gioco, senza banalizzare la complessità dei fatti e dei fenomeni.</p>	<p>Indagare strutture del suolo, relazione tra suoli e viventi; acque come fenomeno e come risorse..</p> <p>Cogliere la diversità tra ecosistemi (naturali e antropizzati, locali e di altre aree geografiche).</p>

<b>COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>
<p>Si pone domande esplicite e individua problemi significativi da indagare a partire dalla propria esperienza, dai mezzi di comunicazione e dai testi</p>	<p>Proseguire con osservazioni frequenti e regolari a occhio nudo, con la lente di ingrandimento e con lo stereomicroscopio, con i compagni e da solo di una</p>



letti.	porzione dell'ambiente nel tempo: un albero, una siepe, una parte di giardino, per individuare elementi, connessioni e trasformazioni.
--------	--

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
<p>Con la guida dell'insegnante e in collaborazione con i compagni, ma anche da solo, formula ipotesi e previsioni, osserva, registra, classifica, schematizza, identifica relazioni spazio/temporali, misura, utilizza concetti basati su semplici relazioni con altri concetti, argomenta, deduce, prospetta soluzioni e interpretazioni, prevede alternative, ne produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato.</p>	<p>Attraverso interazioni e manipolazioni individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali e caratterizzarne le trasformazioni, riconoscendovi sia grandezze da misurare sia relazioni qualitative tra loro (all'aumentare di ..., ... aumenta o diminuisce); provocare trasformazioni variandone le modalità, e costruire storie per darne conto: "che cosa succede se ..."; leggere analogie nei fatti al variare delle forme e degli oggetti, riconoscendo "famiglie di accadimenti e regolarità ("è successo come ...") all'interno di campi di esperienza.</p> <p>Osservare, descrivere, confrontare, correlare elementi della realtà circostante: per esempio imparando a distinguere piante e animali, terreni e acque, cogliendone somiglianze e differenze e operando classificazioni secondo criteri diversi;</p> <p>Passare gradualmente dalla seriazione in base a una proprietà (ad esempio ordinare oggetti per peso crescente in base ad allungamenti crescenti di una molla), alla costruzione, taratura e utilizzo di strumenti anche di uso comune (ad esempio molle per misure di peso, recipienti della ditta quotidiana per misure di volumi/capacità), passando dalle prime misure in unità arbitrarie (spanne, piedi, ... ) alle unità convenzionali.</p>

<b>COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>
Analizza e racconta in forma chiara ciò che ha fatto e imparato.	<p>Cogliere la diversità tra ecosistemi (naturali e antropizzati, locali e di altre aree geografiche).</p> <p>Individuare la diversità dei viventi (intraspecifica e interspecifica) e dei loro comportamenti (differenze/somiglianze tra piante, animali,</p>

<b>COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>
Ha atteggiamenti di cura, che condivide con gli altri, verso l'ambiente scolastico in quanto ambiente di lavoro cooperativo e finalizzato, e di rispetto verso l'ambiente sociale e naturale, di cui conosce e apprezza il valore.	<p>Individuare il rapporto tra strutture e funzioni negli organismi osservati/osservabili, in quanto caratteristica peculiare degli organismi viventi in stretta relazione con il loro ambiente.</p> <p>Individuare la diversità dei viventi e dei loro comportamenti.</p>

<b>COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>
Ha cura del proprio corpo con scelte adeguate di comportamenti e di abitudini alimentari.	Rispettare il proprio corpo in quanto entità irripetibile (educazione alla salute, alimentazione, rischi per la salute).

#### **CURRICOLO MATEMATICA CLASSI TERZE**

<b>COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>
<b>A</b> - Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e	-Contare oggetti o eventi, con la voce e

<p>mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere ad una calcolatrice.</p>	<p>mentalmente, sia in senso progressivo che regressivo e per salti di due, tre.</p> <p>-Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, con la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</p> <p>-Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</p> <p>- Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.</p> <p>-Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.</p> <p>-Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni, sottrazioni, anche in riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.</p>
--	--

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
<p><b>B</b> - Percepisce e rappresenta forme, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo, utilizzando in particolare strumenti per il disegno geometrico (riga) e i più comuni strumenti di misura.</p>	<p>- Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.</p> <p>- Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.</p> <p>- Misurare segmenti utilizzando sia il metro, sia unità arbitrarie e collegando le pratiche di misura alle conoscenze sui numeri e sulle operazioni.</p>

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
<p><b>C</b> - Utilizza rappresentazioni di dati adeguate e le sa utilizzare in situazioni significative per ricavare informazioni.</p>	<p>- Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p>

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
<p><b>D</b> - Riconosce che gli oggetti possono apparire</p>	<p>- Comunicare la posizione di oggetti nello spazio</p>

diversi a seconda dei punti di vista.	<p>fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati .</p> <p>-Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno.</p> <p>-Descrivere un percorso.</p>
---------------------------------------	---

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
<b>F</b> - Affronta i problemi con strategie diverse e si rende conto che in molti casi possono ammettere più soluzioni.	- Individuare situazioni problematiche, formulare e giustificare ipotesi di risoluzione.

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
<b>G</b> - Riesce a risolvere facili problemi (non necessariamente ristretti ad un unico ambito) mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati, spiegando a parole il procedimento seguito.	-Individuare situazioni problematiche, formulare e giustificare ipotesi di risoluzione.

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
<b>H</b> - Impara a costruire ragionamenti e a sostenere le proprie tesi, grazie ad attività laboratoriali, alla discussione tra pari e alla manipolazione di modelli costruiti con i compagni.	<p>- Classificare numeri, oggetti, figure in base a una o a più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune a seconda dei contesti e dei fini.</p> <p>-Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.</p> <p>-Acquisire consapevolezza del significato di termini usati nel linguaggio comune e nel linguaggio matematico.</p>

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
<b>I</b> -Impara a riconoscere situazioni di incertezza e ne parla con i compagni iniziando a usare le espressioni "è più probabile", "è meno probabile" e,	-Usare in modo coerente le espressioni certo, incerto, possibile, impossibile.

nei casi più semplici, dando una prima quantificazione.	
---	--

### CURRICOLO TECNOLOGIA CLASSI TERZE

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
<b>A</b> – L'alunno esplora e interpreta il mondo fatto dall'uomo, individua le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina, usa oggetti e strumenti coerentemente con la loro funzione e ha acquisito i fondamentali principi di sicurezza.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Distinguere, descrivere con le parole e rappresentare con disegni e schemi elementi del mondo artificiale, cogliendone le differenze per forma, materiale, funzione e saperli collocare nel contesto d'uso riflettendo sui vantaggi che ne trae la persona che li utilizza.</li> <li>- Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono da</li> </ul>

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
<b>B</b> – Realizza oggetti seguendo una definita metodologia progettuale, cooperando con i compagni e valutando il tipo di materiali in funzione dell'impiego.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prevedere lo svolgimento e il risultato di semplici processi o procedure in contesti conosciuti e relativamente a oggetti e strumenti esplorati.</li> <li>- Seguire istruzioni d'uso e saperle fornire ai compagni.</li> </ul>

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
<b>C</b> – Esamina oggetti e processi in relazione all'impatto con l'ambiente e rileva segni e simboli comunicativi analizzando prodotti commerciali.	- Conoscere e raccontare storie di oggetti e processi inseriti in contesti di storia personale.

--	--

### CURRICOLO INFORMATICA CLASSI TERZE

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
<b>F</b> – Utilizza strumenti informatici e di comunicazione in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento e conoscere a livello generale le caratteristiche dei nuovi media.</li> </ul>

### CURRICOLO SCIENZE MOTORIE E SPORTIVA CLASSI TERZE

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
<b>A</b> – L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e saperle rappresentare graficamente; riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso (sensazioni uditive, tattili, cinestetiche ).</li> <li>- Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.</li> <li>- Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinati spaziali e temporali e a strutture ritmiche.</li> </ul>

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
------------	---------------------

<p><b>B</b> –Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d’animo, anche attraverso la drammatizzazione e l’esperienza ritmico-musicale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi.</li> <li>- Utilizzare in modo personale il corpo ed il movimento per esprimersi, comunicare stati d’animo, emozioni e sentimenti anche nelle forme della drammatizzazione e della danza.</li> <li>- Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive.</li> <li>- Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi.</li> </ul>
--	---

<b>COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>
<p><b>D-</b> Si muove nell’ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere ed utilizzare in modo corretto ed appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.</li> </ul>

<b>COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>
<p><b>E</b> – Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo ed a un corretto regime alimentare.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Percepire e riconoscere “sensazioni di benessere” legate all’attività ludico-motoria.</li> </ul>

<b>COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>
<p><b>F</b> – Comprendere all’interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l’importanza di rispettarle nella consapevolezza che la correttezza e il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili nel vissuto di ogni esperienza ludico-sportiva.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimenti e presportivi, individuali e di squadra, e nel contempo assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti</li> </ul>

	cooperando e interagendo positivamente con gli altri, consapevoli del “valore” delle regole e dell’importanza di rispettarle.
--	---

### CURRICOLO RELIGIONE CLASSI TERZE

<b>COMPETENZA 1</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
L’alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell’ambiente in cui vive, riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi rispetto al modo in cui lui stesso percepisce e vive tali festività.	<p>1.1.Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha stabilito un’alleanza con l’uomo.</p> <p>1.2.Conoscere Gesù di Nazareth come Emmanuele e Messia, testimoniato e risorto.</p> <p>1.3.Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua nell’ ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà popolare.</p>
<b>COMPETENZA 2</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
Riconosce nella Bibbia, libro sacro per ebrei e cristiani, un documento fondamentale della cultura occidentale, distinguendola da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell’analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza culturale ed esistenziale.	<p>2.1 Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d’Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli Apostoli.</p> <p>2.2. Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni.</p>
<b>COMPETENZA 3</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>



<p>L'alunno confronta la propria esperienza religiosa con quella di altre persone e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e cercano di mettere in pratica il suo insegnamento.</p>	<p>3.1. Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.</p> <p>3.2. Conoscere il significato di gesti e segni liturgici come espressione di religiosità.</p> <p>3.3. Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo.</p>
--	---

# CLASSI QUARTE

## CURRICOLO ITALIANO CLASSI QUARTE

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
<p>A-Partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti formulati in un registro il più possibile adeguato alle situazioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interagisce in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta.</li> <li>- Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe</li> <li>- Seguire la narrazione di testi ascoltati (o letti) mostrando di saper cogliere il senso globale</li> <li>- Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione, di istruzioni per l'esecuzione di compiti, di messaggi trasmessi dai media</li> </ul>

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
<p>B-Legge testi letterari di vario genere appartenenti alla letteratura dell'infanzia, sia a voce alta, con tono di voce espressiva, sia come lettura silenziosa e autonoma. riuscendo a formulare su di essi semplici pareri personali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Leggere testi narrativi, realistici, fantastici distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</li> <li>-Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</li> <li>- Leggere semplici e brevi testi letterari sia</li> </ul>

	<p>poetici sia narrativi mostrando di riconoscere le caratteristiche essenziali che li contraddistinguono (versi, strofe, rime, ripetizioni di suoni, uso delle parole e dei significati) ed eseguendo semplici pareri personali su di essi.</p> <p>- Leggere ad alta voce un testo noto e nel caso di testi dialogati a più voci, inserirsi opportunamente con la propria battuta, rispettando le pause e variando il tono della voce.</p>
--	---

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
<p>C –Comprende testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, di intrattenimento e/o svago, di studio ne individua il senso globale e/o le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura funzionali agli scopi.</p>	<p>*Comprendere testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, poetici, di intrattenimento e /o svago.</p> <p>*Comprendere le informazioni essenziali di una esperienza, di istruzioni per l’esecuzione di compiti, di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...)</p>

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
<p>D-Produce testi legati alle diverse occasioni di scrittura, rielabora testi manipolandoli, parafrasandoli, completandoli, trasformandoli (parafrasi e riscrittura).</p>	<p>- Raccogliere le idee, organizzandole per punti, pianificare la traccia di un racconto o di una esperienza.</p> <p>- Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengono le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni e azioni.</p> <p>- Scrivere una lettera indirizzata a destinatari noti, adeguando le forme espressive al destinatario e alla situazione comunicativa.</p> <p>- Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d’animo sotto forma di diario.</p> <p>-Produrre testi creativi sulla base di modelli dati.</p> <p>-Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale.</p>

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
<p>E –Svolge attività esplicite di riflessione linguistica su ciò che si dice o si scrive, si ascolta o si legge, mostra di cogliere le operazioni che si fanno quando</p>	<p>- Riconoscere e denominare le prime parti del discorso e gli elementi basilari di una frase; utilizzare in modo consapevole modi e tempi dei verbi;</p>

<p>si comunica e le diverse scelte determinate dalla varietà di situazioni in cui la lingua si usa.</p>	<p>riconoscere in un testo i primi connettivi (temporali, spaziali e logici); analizzare la frase nelle sue funzioni ( predicato e principali complementi diretti e indiretti)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere i primi meccanismi di formazione e derivazione delle parole.</li> <li>- Comprendere le prime relazioni tra le parole, ampliamento del patrimonio lessicale.</li> <li>- Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</li> <li>- Utilizzare la punteggiatura in funzione demarcativi ed espressiva.</li> </ul>
---	---

<b>COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>
<p>F-Sviluppa gradualmente abilità funzionali allo studio estrapolando dai testi scritti informazioni su un dato argomento utili per l'esposizione orale e la memorizzazione, acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica, raccogliendo impressioni personali e/o collettive, registrando opinioni proprie o altrui.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento</li> </ul>

#### **CURRICOLO ARTE E IMMAGINE CLASSI QUARTE**

<b>COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>
<p>A- L'alunno utilizza gli elementi grammaticali di base del linguaggio visuale per osservare, descrivere e leggere immagini statiche (quali fotografie, manifesti e opere d'arte) e messaggi in movimento (quali spot, filmati, video clip ecc...)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</li> <li>- Riconoscere in un testo iconico- visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale ( linee- forme- volume- spazio ) e del linguaggio audiovisivo individuando il loro significato espressivo.</li> </ul>

<b>COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>
-------------------	----------------------------

B-Utilizza le conoscenze del linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche, di materiali e di strumenti diversificati (grafico espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).	Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche, multimediali) utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi.
--	--

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
Legge gli aspetti funzionali di alcune opere; apprezza opere d'arte e oggetti di artigianato provenienti da altri paesi diversi dal proprio.	Riconoscere ed apprezzare i principali beni culturali, ambientali e artigianali presenti nel proprio territorio operando una prima analisi e classificazione

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
Conoscere i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e mettere in atto pratiche di rispetto e salvaguardia.	Esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili e cinestetiche.  Riconoscere nel proprio ambiente i principali monumenti e beni artistico-culturali.

#### CURRICOLO MUSICA CLASSI QUARTE

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.	Utilizzare la voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando le proprie capacità di invenzione sonoro-musicale.

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
Gestisce diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche e codificate.	Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI

Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce; il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica; le trasforma in brevi forme rappresentative.	Riconoscere e classificare gli elementi di base all'interno di un brano musicale, traducendoli con parole, azioni-motorie e segno grafico.
--	--

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
Eseguire, da solo e in gruppo, semplici brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.	Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani esteticamente rilevanti, di vario genere e provenienza.

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
Riconosce gli elementi linguistici costitutivi di un semplice brano musicale, sapendoli poi utilizzare anche nelle proprie prassi esecutive, sa apprezzare la valenza estetica e riconoscere il valore funzionale di ciò che si fruisce; applica varie strategie interattive e descrittive (orali, scritte, grafiche) all'ascolto di brani musicali, al fine di pervenire o una comprensione essenziale delle strutture e delle loro funzioni, e di rapportarle al contesto di cui sono espressione, mediante percorsi interdisciplinari.	Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture di tempi e luoghi diversi.  Rappresentare gli elementi sintattici basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.

#### CURRICOLO INGLESE CLASSI QUARTE

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
1) L'alunno riconosce se ha o meno capito messaggi verbali orali e semplici testi scritti, chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, stabilisce relazioni tra elementi linguistico-comunicativi e culturali appartenenti alla lingua materna e alla lingua straniera.  <b>(listening-reading-writing)</b>	<b>ricezione scritta (lettura)</b>  Comprendere testi brevi e semplici (esempio: cartoline, messaggi di posta elettronica, lettere personali, storie per bambini...) accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo nomi familiari, parole e frasi basilari.  <b>produzione scritta</b>  scrivere messaggi semplici e brevi come biglietti e

	brevi lettere personali (per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere notizie, per raccontare proprie esperienze..) anche se formalmente difettosi, purchè siano comprensibili
--	--

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
2)Comprende frasi ed espressioni di uso frequente, relative ad ambiti familiari (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro). <b>(listening-reading)</b>	<p><b>ricezione orale (ascolto)</b></p> <p>Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente (esempio consegne brevi e semplici) e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti (esempio: la scuola, le vacanze, i passatempi, i propri gusti...).</p> <p><b>ricezione scritta (lettura)</b></p> <p>Comprendere testi brevi e semplici (esempio: cartoline, messaggi di posta elettronica, lettere personali, storie per bambini...) accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo nomi familiari, parole e frasi basilari.</p>

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
3) Descrive in termini semplici, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono ai bisogni immediati <b>(speaking)</b>	<p><b>interazione orale</b></p> <p>-esprimersi linguisticamente in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore, anche se a volte non connesse e formalmente difettose, per interagire con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità'.</p>

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
4) Collabora attivamente con i compagni nella realizzazione di attività collettive o di gruppo dimostrando interesse e fiducia verso l'altro; individua differenze culturali veicolate dalla lingua materna e dalla lingua straniera senza avere	<p><b>interazione orale</b></p> <p>-scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale (gusti, amici, attività scolastica, giochi, vacanze...), sostenendo cio' che si dice o si chiede con mimica e gesti e chiedendo eventualmente</p>

atteggiamenti di rifiuto. <b>(speaking)</b>	all'interlocutore di ripetere.
--	--------------------------------

### CURRICOLO STORIA CLASSI QUARTE

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
<p><b>Competenza 3</b></p> <p>Usa la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico.</p>	<p>- Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza.</p>
<p><b>Competenza 4</b></p> <p>Conosce le società studiate come quella dei Sumeri, degli Assiri, dei Fenici, dei Greci ecc. e individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p>	<p>- Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze semplici su momenti del passato, locali e non.</p> <p>- Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, racconti orali, disegni.</p>
<p><b>Competenza 5</b></p> <p>Organizza la conoscenza, tematizzando e usando semplici categorie (alimentazione, difesa, cultura, ...).</p>	<p>- Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate.</p>
<p><b>Competenza 6</b></p> <p>Produce semplici testi storici, comprende i testi storici proposti; sa usare carte geo-storiche.</p>	<p>- Ricavare informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico.</p>
<p><b>Competenza 7</b></p> <p>Sa raccontare i vissuti e i fatti studiati.</p>	<p>- Rappresentare in un quadro storico-sociale il sistema di relazioni tra i segni e le testimonianze del passato presenti sul territorio vissuto.</p>
<p><b>Competenza 8</b></p> <p>Riconosce le tracce storiche presenti sul territorio e</p>	<p>- Raccontare oralmente e rappresentare, con il linguaggio iconico, grafico e con ogni altro mezzo comunicativo eventi vissuti o studiati.</p>

<p>comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaborare in forma di racconto orale e scritto gli argomenti studiati.</li>   <li>- Scoprire radici storiche antiche, classiche e cristiane della realtà.</li> </ul>
---	---

### CURRICOLO GEOGRAFIA CLASSI QUARTE

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
<p><b>Competenza 1</b></p> <p>L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche.</p> <p><b>Competenza 2</b></p> <p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p> <p><b>Competenza 3</b></p> <p>Individua, conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi (di montagna, collina, pianura, costieri, vulcanici, ecc) con particolare attenzione a quelli italiani.</p> <p><b>Competenza 4</b></p> <p>E' in grado di conoscere e localizzare i principali</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Acquisire la consapevolezza di muoversi e orientarsi nello spazio grazie alle proprie carte mentali, che si strutturano e ampliano man mano che si esplora lo spazio circostante.</li>   <li>- Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino, basandosi su punti di riferimento fissi.</li>   <li>- Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando gli astri o la bussola per ricavare i punti cardinali.</li>   <li>- Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano e a spazi più lontani, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta ( filmati e fotografie, documenti cartografici e immagini da satellite, ecc).</li>   <li>- Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, di una stanza della propria casa, del cortile della scuola, ecc.) e rappresentare percorsi esperiti nello spazio circostante.</li>   <li>- Esplorare il territorio circostante attraverso</li> </ul>



<p>“oggetti” geografici fisici (monti, fiumi, laghi, ...) e antropici (città, porti e aeroporti, infrastrutture ...) dell'Italia.</p> <p><b>Competenza 5</b></p> <p>Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e per realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche.</p> <p><b>Competenza 6</b></p> <p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, fotografiche, artistico-letteraria).</p>	<p>l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare conoscere e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio, l'ambiente di residenza e la propria regione.</li> <li>- Analizzare fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite.</li> <li>- Localizzare sulla carta dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative.</li> <li>- Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale.</li> <li>- Comprendere che il territorio è costituito da elementi fisici e antropici connessi e interdipendenti e che l'intervento dell'uomo su uno solo di questi elementi si ripercuote a catena su tutti gli altri</li> <li>- Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, analizzando le soluzioni adottate e proponendo soluzioni idonee nel contesto vicino.</li> </ul>
--	--

## CURRICOLO SCIENZE CLASSI QUARTE

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
<p><b>Competenza 1</b></p> <p>L'alunno ha capacità operative, progettuali e manuali che utilizza in contesti di esperienza-conoscenza per un approccio scientifico ai fenomeni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Passare gradualmente dalla seriazione in base a una proprietà (ad esempio ordinare oggetti per peso crescente in base ad allungamenti crescenti di una molla), alla costruzione, taratura e utilizzo di strumenti anche di uso comune (ad esempio molle per misurare il peso, recipienti della vita quotidiana per misure di volumi/capacità), passando dalle prime misure in unità arbitrarie (spanne, piedi, ...) alle unità convenzionali.</li> </ul>
<p><b>Competenza 2</b></p> <p>Fa riferimento in modo pertinente alla realtà, e in particolare all'esperienza che fa in classe, in laboratorio, sul campo, nel gioco, in famiglia, per dare supporto alle sue considerazioni e motivazione alle proprie esigenze di chiarimenti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare, in modo guidato, alcune fasi procedurali per svolgere osservazioni in campo scientifico o per indagare un fenomeno secondo diverse modalità.</li> <li>- Attraverso interazioni e manipolazioni individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali e caratterizzarne le trasformazioni, riconoscendovi sia grandezze da misurare sia relazioni qualitative tra loro (all'aumentare di ..., ... aumenta o diminuisce); provocare trasformazioni variandone le modalità, e costruire storie per darne conto: "che cosa succede se ..."; leggere analogie nei fatti al variare delle forme e degli oggetti, riconoscendo "famiglie di accadimenti e regolarità ("è successo come ...") all'interno di campi di esperienza.</li> </ul>
<p><b>Competenza 3</b></p> <p>Impara ad identificare anche da solo gli elementi, gli eventi e le relazioni in gioco, senza banalizzare la complessità dei fatti e dei fenomeni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservare, descrivere, confrontare, correlare</li> </ul>

<p><b>Competenza 4</b></p> <p>Si pone domande esplicite e individua problemi significativi da indagare a partire dalla propria esperienza, dai mezzi di comunicazione e dai testi letti.</p>	<p>elementi della realtà circostante: per esempio imparando a distinguere piante e animali, terreni e acque, cogliendone somiglianze e differenze e operando classificazioni secondo criteri diversi.</p> <p>- Individuare la diversità dei viventi e dei loro comportamenti.</p>
<p><b>Competenza 5</b></p> <p>Con la guida dell'insegnante e in collaborazione con i compagni, ma anche da solo, formula ipotesi e previsioni, osserva, registra, classifica, schematizza, identifica relazioni spazio/temporali, misura, utilizza concetti basati su semplici relazioni con altri concetti, argomenta, deduce, prospetta soluzioni e interpretazioni, prevede alternative, ne produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato.</p>	<p>- Indagare strutture del suolo, relazione tra suolo e viventi; acque come fenomeno e come risorsa.</p> <p>- Distinguere e ricomporre le componenti ambientali, anche grazie all'esplorazione dell'ambiente naturale e urbano circostante.</p> <p>- Cogliere la diversità tra ecosistemi (naturali e antropizzati, locali e di altre aree geografiche).</p>
<p><b>Competenza 6</b></p> <p>Analizza e racconta in forma chiara ciò che ha fatto e imparato.</p>	<p>- Accedere alla classificazione come strumento interpretativo statico e dinamico delle somiglianze e delle diversità.</p>
<p><b>Competenza 7</b></p> <p>Ha atteggiamenti di cura, che condivide con gli altri, verso l'ambiente scolastico in quanto ambiente di lavoro cooperativo e finalizzato, e di rispetto verso l'ambiente sociale e naturale, di cui conosce e apprezza il valore.</p>	<p>- Proseguire con osservazioni frequenti e regolari a occhio nudo, con la lente di ingrandimento e con il microscopio, con i compagni e da solo, di elementi del nostro medio ambiente nel tempo : un albero, le piantine della classe, un frutto che col passare dei giorni imputridisce, per individuare elementi, connessioni e trasformazioni.</p> <p>- Individuare il rapporto tra strutture e funzioni in quanto caratteristica peculiare dei viventi in stretta relazione con il loro ambiente.</p>
<p><b>Competenza 8</b></p> <p>Ha cura del proprio corpo con scelte adeguate di comportamenti e di abitudini alimentari.</p>	<p>- Rispettare il proprio corpo in quanto entità irripetibile (educazione alla salute -alimentazione, rischi...).</p>

## CURRICOLO MATEMATICA CLASSI QUARTE

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
<p><b>A -Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</b></p>	<p>Conoscere la divisione con il resto fra numeri naturali, individuare multipli e divisori di un numero.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Leggere, scrivere e confrontare i numeri decimali ed eseguire le quattro operazioni con sicurezza valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale e scritto.</li> <li>– Conoscere il concetto di frazione e di frazioni equivalenti.</li> <li>– Utilizzare numeri decimali, frazioni per descrivere situazioni quotidiane.</li> <li>– Rappresentare numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.</li> <li>– Conoscere sistemi di notazioni dei numeri che sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.</li> </ul>

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
<p><b>B - Percepisce e rappresenta forme, relazioni e strutture, che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo utilizzando in particolare</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Conoscere le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, capacità, intervalli temporali, masse/pesi e usarle per effettuare misure e stime.</li> <li>– Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.</li> </ul>

<p><b>strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) i più comuni strumenti di misura.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Descrivere e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.</li> <li>– Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria).</li> <li>– Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.</li> </ul>
---	--

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
<p><b>C –Utilizza rappresentazioni di dati adeguate e le sa utilizzare in situazioni significative per ricavare informazioni.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Rappresentare relazioni e dati, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</li> </ul>

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
<p><b>D - Riconosce che gli oggetti possono apparire diversi a seconda dei punti vista.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione.</li> <li>– Riconoscere figure ruotate, traslate.</li> <li>– Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando ad esempio la carta a quadretti).</li> <li>– Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando ad esempio la carta a quadretti).</li> <li>– Determinare il perimetro di una figura.</li> <li>– Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione.</li> </ul>

--	--

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
<b>F - Affronta i problemi con strategie diverse e si rende conto che in molti casi possono ammettere più soluzioni.</b>	– Individuare situazioni problematiche, analizzare il testo di un problema e scegliere le operazioni adatte per risolverlo.

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
<b>G - Riesce a risolvere facili problemi (non necessariamente ristretti a un unico ambito) mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati e spiegando a parole il procedimento seguito.</b>	– Individuare situazioni problematiche, analizzare il testo di un problema e scegliere le operazioni adatte per risolverlo.

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
<b>H - Impara a costruire ragionamenti (se pure non formalizzati) e a sostenere le proprie tesi, grazie ad attività laboratoriali, alla</b>	– Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. – Argomentare sui criteri che sono stati

<p>discussione tra pari e alla manipolazione di modelli costruiti con i compagni.</p>	<p>usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. – Acquisire consapevolezza del significato di termini usati nel linguaggio comune e nel linguaggio matematico.</p>
---	---

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
<p><b>I - Impara a riconoscere situazioni di incertezza e ne parla con i compagni iniziando a usare le espressioni "è più proba- bile", "è meno probabile" e, nei casi più semplici, dando una prima quantificazione.</b></p>	<p>– In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente proba- bili.</p>

#### CURRICOLO TECNOLOGIA INFORMATICA CLASSI QUARTE

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
<p><b>Competenza C</b> Esamina oggetti e processi in relazione all'impatto con l'ambiente e rileva segni e simboli comunicativi analizzando i prodotti commerciali</p>	<p>-Individuare le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina, rilevare le caratteristiche e distinguere la funzione dal funzionamento.  -Esaminare oggetti e processi rispetto all'impatto con l'ambiente.</p>
<p><b>Competenza D</b> Rileva le trasformazioni di utensili e processi produttivi e li inquadra nelle tappe più significative della storia della umanità, osservando oggetti del</p>	<p>-Riconoscere il rapporto fra il tutto e una parte e la funzione di una certa parte in un oggetto.</p>

<p>passato.</p> <p><b>Competenza E</b></p> <p>È in grado di usare le basi delle nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per sviluppare il proprio lavoro in più discipline, per presentarne i risultati e anche per potenziare le proprie capacità comunicative.</p> <p><b>Competenza F</b></p> <p>Utilizza strumenti informatici e di comunicazione in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri.</p>	<p>-Rappresentare oggetti e processi con disegni e modelli.</p> <p>-Riconoscere le caratteristiche di dispositivi automatici.</p> <p>-Elaborare semplici progetti, individualmente o con i compagni, valutando il tipo di materiali in funzione dell'impiego e realizzare il progetto seguendo una definita metodologia.</p> <p>-Osservando oggetti del passato, rilevare le trasformazioni di utensili e processi produttivi e inquadrarli nelle tappe evolutive della storia dell'umanità.</p> <p>-Comprendere che con molti dispositivi di uso comune occorre interagire attraverso segnali e istruzioni ed essere in grado di farlo.</p> <p>-Utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC) nel proprio lavoro</p>
---	--

#### CURRICOLO SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE CLASSI QUARTE

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
<p><b>A - L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali.</b></p>	<p>-Organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento in simultaneità e successione.</p> <p>- Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni</p>



	<p>motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti agli altri.</p>
--	---

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
<p><b>B-Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.</b></p>	<p>-Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</p> <p>- Elaborare semplici coreografie o sequenze di movimento utilizzando band musicali o strutture ritmiche.</p>

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
<p><b>C- Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di conoscere ed apprezzare molteplici discipline sportive. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</b></p>	<p>-Conoscere ed applicare i principali elementi tecnici semplificati delle varie discipline sportive.</p>

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
<b>D- Si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri.</b>	-Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
<b>E-Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo ed a un corretto regime alimentare.</b>	-Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione e conseguenti all'esercizio fisico, sapendo modulare e controllare l'impiego delle capacità condizionali (forza, resistenza, velocità) adeguandole all'intensità e alla durata del compito motorio. -Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute, assumendo adeguati comportamenti e stili di vita salutistici.

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
<b>F – Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nella consapevolezza che la correttezza e il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili nel</b>	- Saper scegliere azioni e soluzioni efficaci per risolvere problemi motori, accogliendo suggerimenti e correzioni. - Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare

<p><b>vissuto di ogni esperienza ludico-sportiva.</b></p>	<p>applicandone indicazioni e regole.</p> <p>- Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, rispettando le regole, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</p>
---	---

#### CURRICOLO RELIGIONE CLASSI QUARTE

<b>COMPETENZA 1</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<p>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive, riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi rispetto al modo in cui lui stesso percepisce e vive tali festività.</p>	<p>1.1. Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il Regno di Dio con parole e azioni.</p> <p>1.2. Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.</p>
<b>COMPETENZA 2</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<p>Riconosce nella Bibbia, libro sacro per ebrei e cristiani, un documento fondamentale della cultura occidentale, distinguendola da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza culturale ed esistenziale.</p>	<p>2.1 Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.</p> <p>2.2. Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.</p>

	2.3. Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.
<b>COMPETENZA 3</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
L'alunno confronta la propria esperienza religiosa con quella di altre persone e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e cercano di mettere in pratica il suo insegnamento.	3.1. Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita dei santi e in Maria, la madre di Gesù.

# CLASSI QUINTE

## CURRICOLO ITALIANO CLASSI QUINTE

<b>COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>
Partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti formulati in un registro il più possibile adeguato alle situazioni.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interagisce in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta.</li> <li>- Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</li> </ul> <p>Seguire la narrazione di testi ascoltati (o letti) mostrando di saper cogliere il senso globale.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere le informazioni essenziali di una esposizione, di istruzioni per l'esecuzione di compiti, di messaggi trasmessi dai media.</li> <li>- Organizzare un breve discorso orale su un tema affrontato in classe utilizzando una scaletta.</li> </ul>

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
<p>Legge testi letterari di vario genere appartenenti alla lettura dell'infanzia, sia a voce alta, con tono di voce espressiva, sia come lettura silenziosa e autonoma riuscendo a formulare su di essi semplici pareri personali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere testi narrativi, realistici, fantastici distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</li> <li>Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</li> <li>- Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici, sia narrativi mostrando di riconoscere le caratteristiche essenziali che li contraddistinguono (versi, strofe, rime, ripetizioni di suoni, uso delle parole e dei significati) ed eseguendo semplici pareri personali su di essi.</li> <li>- Leggere ad alta voce un testo noto e nel caso di testi dialogati a più voci, inserirsi opportunamente con la propria battuta, rispettando le pause e variando il tono della voce.</li> </ul>

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
<p>Comprende testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, di intrattenimento e/o svago, di studio ne individua il senso globale e/o le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura funzionali agli scopi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, poetici, di intrattenimento e/o svago.</li> <li>- Comprendere le informazioni essenziali di una esperienza, di istruzioni per l'esecuzione di compiti, di messaggi trasmessi dai media ( annunci, bollettini...)</li> </ul>

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
<p>Produce testi legati alle diverse occasioni di scrittura, rielabora testi manipolandoli, parafrasandoli, completandoli, trasformandoli ( parafrasi e riscrittura).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizzare testi collettivi in cui si fanno resoconti di esperienze scolastiche, si illustrano procedimenti per fare qualcosa.</li> <li>- Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Produrre testi creativi sulla base di modelli dati.</li> <li>- Produrre testi correlati dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale.</li> <li>- Produrre testi creativi sulla base di modelli dati.</li> </ul>
--	---

<b>COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>
Svolge attività esplicite di riflessione linguistiche su ciò che si dice o si scrive, si ascolta o si legge, mostra di cogliere le operazioni che si fanno quando si comunica e le diverse scelte determinate dalla varietà di situazioni in cui la lingua si usa.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere e denominare le prime parti del discorso e gli elementi basilari di una frase; utilizzare in modo consapevole modi e tempi dei verbi; riconoscere in un testo i primi connettivi (temporali, spaziali, e logici); analizzare la frase nelle sue funzioni (predicato e principali complementi diretti e indiretti).</li> <li>- Conoscere i primi meccanismi di formazione e deviazione delle parole.</li> <li>- Comprendere le prime relazioni tra parole, ampliando del patrimonio lessicale.</li> <li>- Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</li> <li>- Utilizzare la punteggiatura.</li> </ul>

<b>COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>
Sviluppa gradualmente abilità funzionali allo studio estrapolando dai testi scritti informazioni su un dato argomento utili per l'esposizione orale e la memorizzazione, acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica, raccogliendo impressioni personali e/o collettive, registrando opinioni proprie o altrui.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere e confrontare opinioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</li> <li>- Riconoscere informazioni in testi di diversa provenienza per scopi pratici e/o conoscitivi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione.</li> <li>- Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere una attività, per realizzare un procedimento.</li> </ul>

#### **CURRICOLO ARTE E IMMAGINE CLASSI QUINTE**

<b>COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>
-------------------	----------------------------

<p>L'alunno utilizza gli elementi grammaticali di base del linguaggio visuale per osservare, descrivere e leggere immagini statiche (quali fotografie, manifesti e opere d'arte) e messaggi in movimento (quali spot, filmati, video clip ecc...).</p>	<p>Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</p> <p>Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale (linee-forme-volume-spazio) e del linguaggio audiovisivo individuando il loro significato espressivo.</p>
--	--

<b>COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>
<p>Utilizza le conoscenze del linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche, di materiali e di strumenti diversificati (grafico–espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</p>	<p>- Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche, multimediali) utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi.</p>

<b>COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>
<p>L'alunno utilizza gli elementi grammaticali di base del linguaggio visuale per osservare, descrivere e leggere immagini statiche (quali fotografie, manifesti, opere d'arte) e messaggi in movimento (quali spot, brevi filmati, videoclip).</p>	<p>- Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale (linee-forme-volume-spazio) e del linguaggio audiovisivo individuando il loro significato espressivo.</p>

<b>COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>
<p>Legge gli aspetti funzionali di alcune opere; apprezza opere d'arte e oggetti di artigianato provenienti da altri paesi diversi dal proprio</p>	<p>- Riconosce ed apprezza i principali beni culturali, ambientali e artigianali presenti nel proprio territorio operando una prima analisi e classificazione.</p>

<b>COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>
<p>Conosce i principali beni artistico-culturali presenti</p>	<p>- Riconoscere nel proprio ambiente i principali</p>

nel proprio territorio e mette in atto pratiche di rispetto e salvaguardia.	monumenti e beni artistico-culturali.
---	---------------------------------------

### CURRICOLO MUSICA CLASSI QUINTE

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
Gestisce diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche e codificate.	- Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
Riconosce gli elementi linguistici costruttivi di un semplice brano musicale, sapendoli poi utilizzare anche nelle proprie prassi esecutive; sa apprezzare la valenza estetica e riconosce il valore funzionale di ciò che si fruisce; applica varie strategie interattive e descrittive (orali, scritte, grafiche), all'ascolto di brani musicali, al fine di pervenire o una comprensione essenziale delle strutture e delle loro funzioni, e di rapportarle al contesto di cui sono espressione, mediante percorsi interdisciplinari.	- Rappresentare gli elementi sintattici basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
Eseguire, da solo e in gruppo, semplici brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.	- Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani esteticamente rilevanti, di vario genere e provenienza.

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica, le trasforma in brevi forme rappresentative.	Riconoscere e classificare gli elementi di base all'interno di un brano musicale, traducendoli con parole, azioni motorie e segno grafico.



## CURRICOLO INGLESE CLASSI QUINTA

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
<p>L'alunno riconosce se ha o meno capito messaggi verbali, orali e semplici testi scritti; chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante; stabilisce relazioni tra elementi linguistico-comunicativi e culturali appartenenti alla lingua materna e alla lingua straniera.</p> <p>( Listening-Reading-Writing)</p>	<p>- Comprendere testi brevi e semplici (esempio cartoline, messaggi di posta elettronica, lettere personali, storie per bambini, ecc...), accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo nomi familiari, parole e frasi basilari.</p> <p>- Scrivere messaggi semplici e brevi come biglietti e brevi lettere personali, ( fare auguri, ringraziare o invitare qualcuno per chiedere notizie, per raccontare proprie esperienze, ecc...), anche se formalmente difettosi, perché siano comprensibili.</p>

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
<p>Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente, relativi ad ambiti familiari, (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro).</p> <p>Listinig-Reading</p>	<p>Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente (consegne brevi, identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti: scuola, vacanze, passatempi, gusti).</p>

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
<p>Descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono ai bisogni immediati.</p> <p>Speaking</p>	<p>Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore, anche se a volte non connesse e formalmente difettose, per interagire con un compagno o con un adulto con cui si ha familiarità.</p>

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
<p>Collaborare attivamente con i compagni nella realizzazione di attività collettive o di gruppo dimostrando interesse e fiducia verso l'altro; individua differenze culturali veicolate dalla lingua straniera senza avere atteggiamenti di rifiuto.</p> <p>Speaking.</p>	<p>- Scambiare semplici informazioni riguardanti la sfera personale ( gusti, amici, attività scolastica, giochi, vacanze, ecc...).</p>

## CURRICOLO STORIA CLASSI QUINTE

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
Usa la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico.	Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza.  - Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze semplici su momenti del passato, locali e non.  - Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, racconti orali, disegni.

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
Conosce le società studiate come quella greca e romana e individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.	- Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate.  - Ricavare informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico.

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
Organizza la conoscenza, tematizzando e usando semplici categorie ( alimentazione, difesa, cultura).	-Ricavare informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico.  - Rappresentare in un quadro storico-sociale il sistema di relazioni tra i segni e le testimonianze del passato presenti sul territorio vissuto.

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
Produce testi storici, comprende i testi storici proposti; sa usare carte geo-storiche e inizia a usare gli strumenti informatici con la guida dell'insegnante.	-Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, racconti orali, disegni.  - Elaborare in forma di racconto orale e scritto o con ipertesti gli argomenti studiati.

<b>COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>
Sa raccontare i vissuti e i fatti studiati.	- Raccontare oralmente e rappresentare, con il linguaggio iconico, grafico, e con ogni altro mezzo comunicativo eventi vissuti o studiati.

<b>COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>
Riconosce le tracce storiche presenti sul territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	- Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza.  - Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze semplici su monumenti del passato, locali e non.

#### **CURRICOLO GEOGRAFIA CLASSI QUINTE**

<b>COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>
L' alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche.	Acquisire la consapevolezza di muoversi e orientarsi nello spazio grazie alle proprie carte mentali, che si strutturano e ampliano man mano che si esplora lo spazio.  Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino, basandosi su punti di riferimento fissi.  Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando la bussola e i punti cardinali.  Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano e a spazi più lontani, attraverso gli strumenti

	dell'osservazione indiretta ( filmati, documentari, cartografici e immagini da satellite, ecc.).
--	--

<b>COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>
Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropico legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di residenza e la propria regione.</li> <li>- Analizzare fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satelliti.</li> <li>- Localizzare sulla carta dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative.</li> <li>- Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale.</li> <li>- Comprendere che il territorio è costituito da elementi fisici e antropici connessi e interdipendenti e che l'intervento dell'uomo su uno solo di questi elementi si ripercuote a catena su tutti gli altri.</li> </ul>

<b>COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>
Individua, conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi (di montagna, collina, pianura, costieri, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di residenza e la propria regione.</li> <li>- Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale.</li> </ul>

<b>COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>
-------------------	----------------------------

<p>E' in grado di conoscere e localizzare i principali "oggetti" geografici fisici (monti, fiumi, laghi,...) e antropici (città, porti e aeroporti, infrastrutture,...) dell'Italia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di residenza e la regione.</li> <li>- Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano e a spazi più lontani, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie).</li> </ul>
--	--

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
<p>Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e per realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizzare fatti e fenomeni locali, interpretando carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite.</li> </ul>

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
<p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti ( cartografie e satellitari, fotografiche, artistico-letteraria).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione.</li> <li>- Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, analizzando la soluzioni adottate e proponendo soluzioni idonee nel contesto vicino.</li> </ul>

#### CURRICOLO SCIENZE CLASSI QUINTE

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
<p>L'alunno ha capacità operative, progettuali e manuali, che utilizza in contesti di esperienza-conoscenza per un approccio scientifico ai fenomeni.</p>	<p>Costruire operativamente in connessione a contesti concreti di esperienza quotidiana i concetti geometrici e fisici fondamentali, in particolare: lunghezze, angoli, superfici, capacità/volume, peso, temperatura, forza, luce, ecc...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Passare gradualmente dalla seriazione in base a una proprietà</li> </ul> <p>(ad esempio ordinare oggetti per peso crescente in base ad allungamenti crescenti di una molla), alla costruzione, taratura e utilizzo di strumenti anche di uso comune (ad esempio molle per misurare il peso,</p>

	<p>recipienti della vita quotidiana per misurare di volumi/capacità), passando dalle prime misure in unità arbitrarie</p> <p>(spanne, piedi,...) alle unità convenzionali.</p> <p>- Proseguire con osservazioni frequenti e regolari a occhi nudo, con la lente di ingrandimento e con lo stereomicroscopio, con i compagni e da solo di una porzione dell'ambiente nel tempo: un albero, una siepe, una parte di giardino, per individuare gli elementi, connessioni e trasformazioni.</p> <p>- Proseguire le osservazioni del cielo diurno e notturno su scala mensile e annuale avviando, attraverso giochi con il corpo e costruzioni di modelli tridimensionali, all'interpretazione dei moti osservati, da diversi punti di vista, anche in connessione con l'evoluzione storia dell'astronomia.</p>
--	--

<b>COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>
<p>Fa riferimento in modo pertinente alla realtà e in particolare all'esperienza che fa in classe, in laboratorio, sul campo, nel gioco, in famiglia, per dare supporto alle sue considerazioni e motivazione alle proprie esigenze di chiarimenti.</p>	<p>Osservare, descrivere, confrontare, correlare elementi della realtà circostante: per esempio imparando a distinguere piante e animali, terreni e acque, cogliendone somiglianze e differenze e operando classificazioni secondo criteri diversi: acquisire familiarità con le varietà dei fenomeni atmosferici</p> <p>(venti, nuvole, pioggia, ecc...) e con la periodicità su diverse scale temporali dei fenomeni celesti</p> <p>(di/notte, percorsi del sole, fasi della luna, stagioni ecc...).</p> <p>Passare gradualmente dalla seriazione in base a una proprietà</p> <p>(ad esempio ordinare oggetti per peso crescente in base ad allungamenti crescenti di una molla), alla costruzione, taratura e utilizzo di strumenti anche di uso comune ( ad esempio molle per misure di peso, recipienti della vita quotidiana per misurare di volumi/capacità), passando dalle prime misure in unità arbitrarie</p> <p>(spanne, piedi,...) alle unità convenzionali.</p>

	Indagare i comportamenti di materiali comuni in molteplici situazioni sperimentabili per individuarne proprietà (consistenza, durezza, trasparenza, elasticità densità,...); produrre miscele eterogenee e soluzioni, passaggi di stato e combustioni; interpretare i fenomeni osservati in termini di variabili e di relazioni tra esse, espresse in forma grafica e aritmetica.
--	---

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
Impara ad identificare anche da solo gli elementi, gli eventi e le relazioni in gioco, senza banalizzare la complessità dei fatti e dei fenomeni.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cogliere le diversità tra ecosistemi (naturali e antropizzati, locali e di altre aree geografiche).</li> <li>- Accedere alla classificazione come strumento interpretativo statico e dinamico delle somiglianze e delle diversità.</li> </ul>

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
Si pone domande esplicite e individua problemi significativi da indagare a partire dalla propria esperienza, dai mezzi di comunicazione e dai testi letti.	- Proseguire con osservazioni frequenti e regolari a occhio nudo, con la lente d'ingrandimento e con lo stereomicroscopio, con i compagni e da solo di una porzione dell'ambiente nel tempo: un albero, una siepe, una parte di giardino, per individuare gli elementi, connessioni e trasformazioni.

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
Con la guida dell'insegnante e in collaborazione con i compagni, ma anche da solo, formula ipotesi e previsioni, osserva, registra, classifica, schematizza, identifica relazioni spazio/temporali, misura, utilizza concetti basati su semplici relazioni con altri concetti, argomenta, deduce, prospetta soluzioni e interpretazioni, prevede alternative, ne produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato.	<p>Costruire operativamente in connessione a contesti concreti di esperienza quotidiana i concetti geometrici e fisici fondamentali, in particolare: lunghezze, angoli, superfici, capacità/volume, peso, temperatura, forza, luce, ecc.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Passare gradualmente dalla seriazione in base a una proprietà</li> </ul> <p>(ad esempio ordinare oggetti per peso crescente in base ad allungamenti crescenti di una molla), alla costruzione, taratura e utilizzo di strumenti anche di uso comune (ad esempio molle per misurare di peso, recipienti della vita quotidiana per misure di volumi/capacità), passando dalle prime misure di unità arbitrarie (spanne, piedi,...) alle unità convenzionali.</p>

	- Accedere alla classificazione come strumento interpretativo statico e dinamico delle somiglianze e delle diversità.
--	---

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
Analizza e racconta in forma chiara ciò che ha fatto e imparato	- Studiare percezioni umane (luminose, sonore, tattili, di equilibrio,...) e le loro basi biologiche.

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
Ha atteggiamenti di cura, che condivide con gli altri, verso l'ambiente scolastico in quanto ambiente di lavoro cooperativo e finalizzato, e di rispetto verso l'ambiente sociale e naturale, di cui conosce e apprezza il valore	Individuare il rapporto tra strutture e funzioni negli organismi osservati/osservabili, in quanto caratteristica peculiare degli organismi viventi in stretta relazione con il loro ambiente.  - Individuare la diversità dei viventi e dei loro comportamenti.

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
Ha cura del proprio corpo con scelte adeguate di comportamenti e di abitudini alimentari.	- Proseguire lo studio del funzionamento degli organismi e comparare la riproduzione dell'uomo, degli animali e delle piante.  - Rispettare il proprio corpo in quanto entità irripetibile  (educazione alla salute, alimentazione, rischi per la salute.

#### CURRICOLO MATEMATICA CLASSI QUINTA

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
Utilizza rappresentazioni di dati adeguate e le sa utilizzare in situazioni significative per ricavare informazioni.	- Rappresentare relazioni e dati, in situazioni significative.  - Utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni.



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Formulare giudizi e prendere decisioni.</li> <li>- Usare le nozioni di media aritmetica e frequenza.</li> </ul>
--	--

<b>COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>
<p>Impara a riconoscere situazioni di incertezza e ne parla con i compagni iniziando a usare le espressioni “ è più probabile”, “ è meno probabile e, nei casi più semplici dando una prima quantificazione.</p>	<p>In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.</p>

<b>COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>
<p>Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l’opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare multipli e divisori di un numero.</li> <li>- Leggere, scrivere e confrontare numeri decimali ed eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l’opportunità di ricorrere al calcolo mentale e scritto.</li> <li>- Conoscere il concetto di frazione e di frazioni equivalenti.</li> <li>- Utilizzare i numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.</li> <li>- Conoscere sistemi di notazioni dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.</li> </ul>

<b>COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>
<p>Descrivere e classificare figure in base a caratteristiche geometriche utilizzando modelli concreti di vario tipo anche costruiti o progettati con i suoi compagni.</p>	<p>Descrivere e classificare figure geometriche.</p> <p>Identificare elementi significativi anche al fine di farle riprodurre da altri.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riprodurre una figura in base ad una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre software di geometria).</li> <li>- Costruire ed utilizzare modelli nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di</li> </ul>

	<p>visualizzazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.</li> <li>- Determinare il perimetro e l'area di una figura.</li> </ul>
--	--

<b>COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>
<p>-Affronta i problemi con strategie diverse e si rende conto che in molti casi possono ammettere più soluzioni.</p> <p>-Riesce a risolvere facili problemi(non necessariamente ristretti a un unico ambito) mantenendo il controllo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati e spiegando a parole il procedimento seguito.</p>	<p>Individuare situazioni problematiche, analizzare il testo di un problema e scegliere le operazioni adatte per risolverlo.</p>

<b>COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>
<p>Percepisce e rappresenta forme, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo, utilizzando in particolare strumenti per il disegno geometrico ( riga, compasso, squadra) e in più comuni strumenti di misura.</p>	<p>Conoscere le principali unità di misura.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso comune.</li> </ul>

### **CURRICOLO TECNOLOGIA CLASSI QUINTE**

<b>COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>
<p>E' in grado di usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per sviluppare il proprio lavoro in più discipline, per presentarne i risultati e anche per potenziare le proprie capacità comunicative.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere che con molti dispositivi di uso comune occorre interagire attraverso segnali e istruzioni ed essere in grado di farlo.</li> </ul>

<b>COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>
Utilizza strumenti informatici e di comunicazione in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri.	- Utilizzare le tecnologie della informazione e della comunicazione ( TIC) nel proprio lavoro.

### **CURRICOLO CORPO MOVIMENTO E SPORT CLASSI QUINTE**

<b>COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>
Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico- musicali.	- Utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.  - Elaborare semplici coreografie o sequenze di movimento utilizzando band musicali o strutture ritmiche.

<b>COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>
Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di conoscere ed apprezzare molteplici discipline sportive.  - Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità ritmiche.	- Conoscere ed applicare i principali elementi tecnici semplificati delle varie discipline sportive.

<b>COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>
Si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri.	- Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.

<b>COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>
Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo ed a un corretto regime alimentare.	- Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche ( cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazioni e conseguenti all'esercizio fisico, sapendo anche modulare e controllare l'impiego delle capacità condizionali ( forza, resistenza, velocità) adeguandole all'intensità e alla

	<p>durata del compito motorio.</p> <p>- Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute, assumendo adeguati comportamenti e stili di vita salutistici.</p>
--	---

COMPETENZA	OBIETTIVI FORMATIVI
<p>Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nella consapevolezza che la correttezza e il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili nel vissuto di ogni esperienza ludico-sportiva.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper scegliere azioni e soluzioni efficaci per risolvere problemi motori, accogliendo suggerimenti e correzioni.</li> <li>- Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.</li> <li>- Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, rispettando le regole, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</li> </ul>

#### CURRICOLO RELIGIONE CLASSI QUINTE

COMPETENZA 1	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive, riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi rispetto al modo in cui lui stesso percepisce e vive tali festività.</p>	<p>1.1. Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, anche per un personale progetto di vita.</p> <p>1.2. Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.</p>
COMPETENZA 2	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Riconosce nella Bibbia, libro sacro per ebrei e cristiani, un documento fondamentale della cultura occidentale, distinguendola da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi</p>	<p>2.1. Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.</p>

<p>accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza culturale ed esistenziale.</p>	
<p><b>COMPETENZA 3</b></p>	<p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b></p>
<p>L'alunno confronta la propria esperienza religiosa con quella di altre persone e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e cercano di mettere in pratica il suo insegnamento.</p>	<p>3.1. Identificare i principali codici dell'iconografia cristiana.</p> <p>3.2. Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù.</p> <p>3.3. Descrivere i contenuti principali del credo cattolico.</p> <p>3.4. Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane.</p> <p>3.5. Individuare nei sacramenti e nelle celebrazioni liturgiche i segni della salvezza di Gesù e l'agire dello Spirito Santo nella Chiesa fin dalle origini.</p> <p>3.6. Conoscere l'origine e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni.</p> <p>3.7. Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stessi, con l'altro, con Dio.</p> <p>3.8. Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.</p>

	3.9. Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.
--	--

### **CURRICOLO DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE**

<b>COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
Avviare dei processi che porteranno alla consapevolezza che il singolo è persona unica e irripetibile che comunque vive con altri singoli unici ed irripetibili e insieme trovano senso di appartenenza al locale, al nazionale e nella comunità più ampia attraverso il rispetto dell'identità dell'altro chiunque esso sia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Avere conoscenza di sé stessi.</li> <li>• Riconoscere che le diversità che l'altro esprime sono fonte di arricchimento.</li> <li>• Rendersi conto che ogni vita associata è regolata da norme.</li> <li>• Avere la consapevolezza che ogni norma è regolata dalla Carta Costituzionale.</li> </ul>

